

Seat No. : _____

NJ-116

December-2015

B.A., Sem.-III

Elective (EC-I) 201 : Persian

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. પ્રાચીન ફારસી કાવ્યસાહિત્ય અને અર્વાચીન ફારસી કાવ્યસાહિત્યની તુલના કરો. **14**
અથવા
અર્વાચીન ફારસી કાવ્યનાં લક્ષણો વર્ણવી તેના વિકાસ પર વિગતે માહિતી આપો.
2. નું જીવનચરિત્ર વર્ણવી, તેમની સાહિત્યિક કૃતિઓ પર નોંધ લખો. **14**
અથવા
નું જીવનપરિચય આપી, તેમની સાહિત્યિક સેવાઓ પર પ્રકાશ નાખો.
3. નીચે આપેલ કાવ્યખંડોનું સમજૂતી સહિત અનુવાદ કરો : **14**

4. (અ) વિવરણ આપો : (ગમે તે ત્રણ) 7
- (બ) નીચે આપેલ અલંકારો પૈકી ગમે તે ત્રણની વ્યાખ્યા ઉદાહરણની પંક્તિ સહિત આપો : 7
5. (અ) નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે પાંચ) 10
- (1) દૈનિકપત્ર સૂરે ઈસ્રાફીલનાં તંત્રી કોણ હતા ?
 - (2) આરિફ કઝવીનીનું જન્મ કઈ ઈ.સ. માં થયું ?
 - (3) ઈરાનનાં કયા સમ્રાટનાં હુકમથી મોહંમદ તકી બહારને મલેકુશશોઅરાનો ખિતાબ અર્પણ થયો ?
 - (4) સૈયદ અશરફ રિશ્તીનું કવિનામ લખો.
 - (5) ગઝલ કાવ્યનાં પૈગમ્બર કોને કહેવામાં આવે છે ?
 - (6) આધુનિકયુગનાં કયા સાહિત્યકારે ફારસી ભાષાનો વિસ્તૃત શબ્દકોષ લખ્યો ?
 - (7) આધુનિકયુગનાં કયા કવિઓએ દેશપ્રેમનાં કાવ્યો રચ્યા છે ?
- (બ) ખાલી જગ્યા પૂરો : 4
- (1) આરિફ કઝવીનીનું કાવ્યસંગ્રહ _____ શહેરથી પ્રકાશિત થયું.
(મશહદ, બર્લિન, તબરેઝ)
 - (2) સૈયદ અશરફ રિશ્તીનો જન્મ ઈ.સ. _____ માં થયો.
(1815, 1871, 1892)
 - (3) અર્વાચીનયુગનાં કવિઓમાં _____ એ પોતાનાં વિચારો ગઝલકાવ્ય પ્રકાર દ્વારા રજૂ કર્યા છે.
(આરિફ કઝવીની, મોહંમદ તકી બહાર, અલી અકબર દેહખુદા)
 - (4) ઈરાનમાં ઈ.સ. _____ માં રાજકીય ક્રાંતિ થઈ.
(1906, 1915, 1920)