

Seat No. : \_\_\_\_\_

**N42-114**  
**December-2014**  
**B.A. Sem.-VI**  
**CC-314 : Sociology**  
**(Sociology of Mass Media)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70]**

**સ્વીચ્છા :** બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

1. પ્રત્યાયનનો અર્થ આપી, તેના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. 14

**અથવા**

પ્રત્યાયનના મોડેલ સમજાવો.

- (1) હેરાટ ડી. લાસ્વેલ
- (2) શેનન અને વીવર

2. સમૂહ માધ્યમનો અર્થ આપી, સમૂહ માધ્યમના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. 14

**અથવા**

વીજાણું માધ્યમનો અર્થ આપી, વીજાણું માધ્યમના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

3. ટેલિવિઝનની કુટુંબજીવન ઉપરની અસરોની ચર્ચા કરો. 14

**અથવા**

સમજાવો :

- (1) ઈ-મેઈલ
- (2) ફેસબુક

4. વૈશ્વિકરણ ઉપર સમૂહ માધ્યમોની અસરો ચર્ચો. 14

**અથવા**

આધુનિકતા ઉપર સમૂહ માધ્યમોની અસરો ચર્ચો.

5. (A) ખાલી જગ્યા પૂરો :

7

- (1) ભારત સરકારના રેઝિયો પ્રસારણાને \_\_\_\_\_ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.  
(દૂરદર્શન, આકાશવાણી, દૂરવાણી)
- (2) ભારતમાં સૌપ્રથમ રેઝિયો પ્રસારણ કે \_\_\_\_\_ વર્ષમાં શરૂ થયું.  
(1926, 1935, 1956)
- (3) ભારતમાં દૂરદર્શનની શરૂઆત \_\_\_\_\_ વર્ષમાં થઈ.  
(1957, 1959, 1976)
- (4) ભારતમાં પહેલી ફિલ્મ રાજા હરિશ્ચંદ્ર \_\_\_\_\_ વર્ષમાં શરૂ થઈ.  
(1913, 1914, 1920)
- (5) ઈન્ટરનેટની સ્થાપના અને વિકાસ \_\_\_\_\_ ના રાષ્ટ્રીય વિકાસ એકેડેમી દ્વારા થઈ.  
(જાપાન, અમેરિકા, રષિયા)
- (6) \_\_\_\_\_ એ માહિતી મેળવવાનું મોટામાં મોટું સ્વોત છે.  
(ટેલિવિઝન, ઈન્ટરનેટ, પ્રવાસ)
- (7) ભારતમાં સૌપ્રથમ \_\_\_\_\_ વર્તમાનપત્ર પ્રગટ થયું હતું.  
(કલકત્તા ગેજેટ, મદ્રાસ ગેજેટ, બોમ્બે ગેજેટ)

(B) જોડકાં જોડો :

7

A

B

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 1. W.W.W             | (a) મુદ્રિત માધ્યમ        |
| 2. ટેલિવિઝન          | (b) દર્શય શ્રાવ્ય         |
| 3. એક માર્ગીય માધ્યમ | (c) ભારતમાં ફેસબુક        |
| 4. વિજાણુ માધ્યમ     | (d) બે પક્ષો વચ્ચેનો સેતુ |
| 5. 2005              | (e) માધ્યમ કેન્દ્ર        |
| 6. માધ્યમ            | (f) દૂરદર્શન              |
| 7. માર્શિલ મેકલુછાન  | (g) ઈન્ટરનેટ              |
-

**Seat No. :** \_\_\_\_\_

**N42-114**

**December-2014**

**B.A. Sem.-VI**

**CC-314 : Sociology  
(Sociology of Mass Media)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70]**

**Instruction :** All questions carry equal marks.

1. Give meaning of communication and discuss of its characteristics. **14**

**OR**

Explain below mention models of communication.

- (1) Herald D. Lasvel
- (2) Shenan and Vivar

2. Give meaning of mass media and discuss characteristics of mass media. **14**

**OR**

Give meaning of electronic media and discuss characteristics of electronic media.

3. Discuss the impact of Television on family life. **14**

**OR**

Explain :

- (1) E-mail
- (2) Facebook

4. Discuss the impact of mass media on Globalization. **14**

**OR**

Discuss the impact of mass media on modernization.

5. (A) Fill in the blanks :

7

- (1) Radio Broadcasting by Govt. of India is known as \_\_\_\_\_.  
(Doordarshan, Aakashvani, Doorvani)

(2) Radio Broadcasting in India first started in the year \_\_\_\_\_.  
(1926, 1935, 1956)

(3) Telecast of television in India was started in the year \_\_\_\_\_.  
(1957, 1959, 1976)

(4) First film “Raja Harishchandra” was first time released in the year \_\_\_\_\_.  
(1913, 1914, 1920)

(5) Which National development Academy had established and develop the internet \_\_\_\_\_. (Japan, America, Russia)

(6) \_\_\_\_\_ is the biggest source of information. (Television, Internet, Tour)

(7) \_\_\_\_\_ newspaper was published first in India.  
(Kolkata Gazette, Madras Gazette, Bombay Gazette)

(B) Match the following pairs :

7

A	B
1. W.W.W	(a) Print media
2. Television	(b) Audio-Visual
3. One way Media	(c) Facebook in India
4. Electronic Media	(d) To bridge two parties
5. 2005	(e) Addiction of media
6. Media	(f) Doordarshan
7. Marshal Mecluhan	(g) Internet