

Seat No. : _____

NK-107
November-2013
T.Y.B.A. (Sem.-V)
CC-302 : Gujarati
(ભાષાવિજ્ઞાન)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

- સૂચના :** (1) સામાન્ય પ્રક્રિયાઓના લગભગ 900 શબ્દોમાં ઉત્તર લખો.
(2) ટૂકનોંધના લગભગ 450 શબ્દોમાં ઉત્તર લખો.

1. વિવિધ વ્યાખ્યાઓને આધારે 'ભાષા'ની મુખ્ય લાક્ષ્ણિકતાઓ જણાવો. **14**
અથવા

- ટૂકનોંધ લખો : (450 શબ્દોમાં)
(1) ભાષાનું માનવવ્યવહારમાં સ્થાન
(2) ભાષાનાં સામાજિક, પ્રાસંગિક, સાંસ્કૃતિક સ્વરૂપ બેદો.

2. ઉત્ત્યારણ પ્રક્રિયાના અવયવો જણાવી ગુજરાતી ભાષાની ઉત્ત્યારણપ્રક્રિયા સમજાવો. **14**
અથવા

- ટૂકનોંધ લખો :
(1) ગુજરાતી ભાષાની સ્વરવ્યવસ્થા
(2) ગુજરાતીના અનુનાસિકો

3. ટૂકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે)
(1) માન્ય ભાષા અને બોલી
(2) સૌરાષ્ટ્રી બોલી
(3) ચરોતરી બોલી
(4) સુરતી બોલી

4. ગુજરાતી ભાષાના ઉદ્ભબ અને વિકાસનાં વિવિધ તબક્કાઓ વિગતે જણાવો. **14**
અથવા

- ટૂકનોંધ લખો :
(1) ભારતીય આર્થની પ્રથમ ભૂમિકા
(2) ભારતનાં ભાષાકુલો

5. નીચેના પ્રક્રિયાનો યોગ્ય વિકલ્પ શોધી ઉત્તર આપો : **14**

- (1) પોચા તાળવાના નીચેના લટકતા ભાગને શું કહે છે ?
(a) પડજ્જભ (b) જિલ્હામૂલ (c) જિલ્હાગ્ર (d) કંઠ
(2) હવા જ્યારે મુખપથ ઉપરાંત નાસિકાપથમાંથી પણ પસાર થાય ત્યારે નિર્માતા ધ્વનિને શું કહે છે ?
(a) અનુનાસિક (b) નિરનુનાસિક
(c) પાંચ્ચિક (d) અર્ધસ્વર

- (3) ગુજરાતી ભાષાનો પ્રકંપી ધ્વનિ જણાવો.
 (a) લ (b) ર (c) મ (d) ક

(4) કઈ ભૂમિકા દરમ્યાન મથ્યવર્તી ‘લ’ ધ્વનિનું ‘ળ’માં પરિવર્તન થાય છે ?
 (a) ભારતીય આર્યની દ્વિતીય ભૂમિકા
 (b) ભારતીય આર્યની તૃતીય ભૂમિકા
 (c) ગુજરાતીના ઉદ્ભબવની બીજી ભૂમિકા
 (d) પ્રાચીન ગુજરાતી

(5) નીચેનામાંથી કયો ધ્વનિ મહાપ્રાણ ધ્વનિ નથી ?
 (a) મ (b) ઇ (c) ઝ (d) ટ

(6) ભાષાવિકાસની કઈ ભૂમિકા દરમ્યાન ગુજરાતીમાં ફારસી શબ્દોનું ભરણું થાય છે ?
 (a) ભારતીય આર્યની દ્વિતીય ભૂમિકા
 (b) ભારતીય આર્યની તૃતીય ભૂમિકા
 (c) ગુજરાતીના ઉદ્ભબવની બીજી ભૂમિકા
 (d) પ્રાચીન ગુજરાતી

(7) નીચેનામાંથી કયો ધ્વનિ ગુજરાતી ભાષાનો ધ્વનિઘટક નથી ?
 (a) ચ (b) ણ (c) અ (d) ઢ

(8) ‘ભાષા યાદચિદ્ધક વાચિક સંકેતોની એવી વ્યવસ્થા છે કે જેના દ્વારા કોઈ એક સામાજિક જીથના સભ્યો પરસ્પર સંપર્કમાં રહે છે અને સહકાર સાધે છે.’ – વ્યાખ્યા કયા ભાષાવિજ્ઞાનીએ આપી છે ?
 (a) હેરિસ (b) હોકેટ (c) સુર્તવાન (d) સપિર

(9) આસામની ‘ગારો’ કે નાગાલેન્ડની ‘નાગા’ ભાષા ક્યા ભાષાકુળની ભાષા છે ?
 (a) ભારતીય આર્ય (b) દ્રવિડ
 (c) મોનખેર-ઓસ્ટ્રોએશિયાટિક (d) ચીની-તિબેટી

(10) 11મી થી 14મી સદી સુધીની ભાષાભૂમિકાનું ‘જૂની ગુજરાતી’ તરીકે કોણે નામાભિધાન કર્યું છે ?
 (a) તેસ્સિસ્તોરી (b) નરસિંહરાવ
 (c) ઉમાશંકર જોશી (d) ડ.ચૂ. ભાયાણી

(11) ‘એચ’ ‘પાંચ’ – કઈ ભાષાભૂમિકા દરમ્યાનનું ધ્વનિપરિવર્તન છે ?
 (a) ભારતીય આર્યની દ્વિતીય ભૂમિકા
 (b) ભારતીય આર્યની તૃતીય ભૂમિકા
 (c) ગુજરાતીના ઉદ્ભબવની બીજી ભૂમિકા
 (d) પ્રાચીન ગુજરાતી

(12) ‘કર્મણિ ભૂતકાળના’ ‘ય’ પ્રત્યયને સ્થાને ‘ણ’ કઈ બોલીમાં પ્રયોજય છે ?
 (a) સૌરાષ્ટ્રી (b) પણ્ણણી (c) ચરોતરી (d) સુરતી

(13) કઈ બોલીમાં પંચમી વિભક્તિના ‘થી’ પ્રત્યયને બદલે ‘હિં’ પ્રત્યય પ્રયોજય છે ?
 (a) સૌરાષ્ટ્રી (b) પણ્ણણી (c) ચરોતરી (d) સુરતી

(14) ‘દંત્ય અને મૂર્ધન્ય વંજનની અદલબદલ’ કઈ બોલીની લાક્ષણિકતા છે ?
 (a) સૌરાષ્ટ્રી (b) પણ્ણણી (c) ચરોતરી (d) સુરતી