

Seat No. : \_\_\_\_\_

## DS-105

December-2013

M.A. Sem.-I

404 : Hindi

(लोकजागरणकालीन साहित्य)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

सूचना : प्रश्न के सामने दाहिनी ओर गुण दर्शाये गये हैं ।

1. (क) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर **500-600** शब्दों में दीजिए : **10**  
भक्ति एवं लोकजागरण के आपसी संबंध को स्पष्ट कीजिए ।  
**अथवा**  
मध्यकाल की विभिन्न धर्म-साधनाओं का संक्षेप में परिचय दीजिए ।
- (ख) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर **100** शब्दों में लिखिए : **4**  
सगुण भक्ति की विशेषताएँ  
**अथवा**  
भक्ति आंदोलन
2. (क) हिन्दी कृष्ण भक्ति काव्य परंपरा का परिचय देते हुए उसकी विशेषताएँ समझाइए । **10**  
**अथवा**  
वचन साहित्य का संक्षेप में परिचय देते हुए विशेषताएँ बताइए ।
- (ख) **100** शब्दों में लिखिए । **4**  
निर्गुण भक्ति ।  
**अथवा**  
'अनुभव मंडप' में स्त्री स्वातंत्र्य ।
3. (क) **500-600** शब्दों में उत्तर लिखिए : **10**  
भ्रमर-गीत के आधार पर यह सिद्ध कीजिए कि – “निर्गुण का खंडन और सगुण मंडन हुआ है ।”  
**अथवा**  
भ्रमर-गीत के आधार पर गोपियों की विहर-वेदना को प्रस्तुत कीजिए ।
- (ख) **100** शब्दों में लिखिए । **4**  
उद्धव का चरित्र  
**अथवा**  
“आयो घोष बड़ो व्यापारी  
लादि खेप गुनज्ञान-जोग की ब्रज में आन उतारी ।” भावार्थ लिखिए ।

4. (क) बसवेश्वर के वचनों के प्रमुख भाव स्पष्ट कीजिए । 10

**अथवा**

‘अक्क महादेवी के वचनों में नारी-मुक्ति की भावना उजागर हुई है’ इस कथन की पुष्टि कीजिए ।

(ख) संक्षेप में लिखिए । 4

अल्लम प्रभु के पदों का केन्द्रीय भाव ।

**अथवा**

‘कपड़े जिसने उतार दिए, उसको कैसी बस्ती, कैसा जंगल ?’ भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

5. (क) सही है या गलत पूरे वाक्य में लिखिए : 5

- (1) जायसी के प्रसिद्ध ग्रंथ का नाम पद्मावत है ।
- (2) सगुण भक्ति में अवतारवाद का स्वीकार नहीं किया गया है ।
- (3) सूरदास के गुरु वल्लभाचार्य थे ।
- (4) ‘पहाड़ को यदि सर्दी लग जाए’ पंक्ति अल्लम प्रभु की है ।
- (5) लिंगायत धर्म के संस्थापक एवं सुधारक बसवेश्वर नहीं है ।

(ख) सही विकल्प चुनकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए । 5

- (1) दास्य भक्ति के प्रणेता \_\_\_\_\_ थे । (कबीर, सूरदास, तुलसीदास)
- (2) भक्तिकाल हिंदी साहित्य का \_\_\_\_\_ माना जाता है । (कलाकाल, स्वर्णकाल)
- (3) अतिमलीन \_\_\_\_\_ है । (राजकुमारी, गोपियाँ, वृषभानुकुमारी)
- (4) ‘शिव’ आर्यों के \_\_\_\_\_ नहीं थे । (भगवान, देवता, रुद्र)
- (5) \_\_\_\_\_ अनुभवों पर आधारित वचन साहित्य अधिक प्रामाणिक है ।

(ग) सही जोड़े मिलाकर लिखिए : 4

**अ**

**ब**

- |                    |   |
|--------------------|---|
| (1) नंददास         | (a) निसिदिन बरसत नैन हमारे                  |
| (2) वल्लभाचार्य    | (b) बकरा और अग्नि दोनों के नाम अगर हो एक ही |
| (3) सिद्ध रामेश्वर | (c) शुद्धाद्वैतवाद                          |
| (4) सूरदास         | (d) भँवरगीत                                 |