Seat No. :		

P.T.O.

DR-113

December-2013

F.Y. B.A. Sem.-I

EC-II-105: Indian Culture

Glimpses of India Culture (Ancient Period)

Time: 3 Hours [Max. Marks: 70 **બધા** પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે. સૂચના : **Instruction:** All questions carry equal marks. 'ભારતીય સંસ્કૃતિ આધ્યાત્મિક હોવા છતાં ભૌતિકવાદી છે.' – આ વિધાનની ચર્ચા કરો. 14 1. 'Indian Culture is spiritual yet it is materialistic' – Discuss. અથવા/OR હડપ્પાકાલીન સામાજિક સ્થિતિ વર્ણવો. Describe the social condition during the Harappan Period. ચાર વેદ સંહિતાઓનો પરિચય કરાવો. 14 Give an idea about the four ved samhitas. અથવા/OR વેદકાલીન સમાજમાં વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થાનું મહત્ત્વ સમજાવો. Explain the importance of Varnashram system in Vedic period. અનુવેદકાલીન સાહિત્યનો પરિચય કરાવો. 14 3. Write in brief about the literature of the post-vedic period. અથવા/OR અનુવેદકાલીન ભારતની સામાજિક સ્થિતિ આલેખો. Describe the social life of India during the post vedic period. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકીનોંધ લખો : 14 4. Write short notes on any **two** of the following: (1) હડપ્પાકાલીન શિલ્પકલા. The art of sculpture of Harappan Period. (2) વેદકાલીન સમાજમાં નારીનું સ્થાન. Status of women in vedic society. (3) ઉપનિષદોનું તત્ત્વજ્ઞાન. Philosophy of Upanishads. (4) અનુવેદકાલીન આર્થિક સ્થિતિ. Economic condition during post vedic period.

1

DR-113

5. (A)		નીચે	ના પ્રશ્નોના એક અથવા બે લીટીમાં જવાબ આપો :	7
		Ans	wer the following questions in one or two sentences :	
		(1)	'સંસ્કૃતિ'ની વ્યાખ્યા આપો.	
			Give the definition of 'culture'.	
		(2)	મોહેંજો-દડોનો અર્થ જણાવો.	
			Explain the meaning of 'Mohen-Jo-Daro'.	
		(3)	'વેદત્રયી' એટલે શું ?	
			What is 'Vedatrayi'?	
		(4)	તિતિક્ષાવૃત્તિ એટલે શું ?	
			What is 'Titixshavruti' ?	
		(5)	'અષ્ટાધ્યાયી'ની રચના કોણે કરી હતી ?	
			Who has written 'Ashtadhyayi'?	
		(6)	હડપ્પીય સંસ્કૃતિમાં કેટલા ધર્મસંપ્રદાયો હતા ?	
			How many religious sects were there in Harappan Period?	
		(7)	વેદકાલીન વિવિધ દેવ-દેવીઓના નામ આપો.	
			Name the various God and Goddesses of Vedic age.	
(B)		ખાર્લ	ીજગ્યા પૂરો :	7
		Fill	in the blanks:	
		(1)	મુખ્ય ઉપનિષદોની કુલ સંખ્યા છે.	
			Total number of main Upanishads is	
		(2)	દેવોના વૈદ્ય તરીકેનું કાર્ય કરતા હતા.	
			was working as a Vaidya (doctor) of the Gods.	
		(3)	પાછળથી ઉમેરાયેલો વેદ છે.	
			Veda was added later on.	
		(4)	વેદકાલમાં કેડની ઉપર વસ્ત્ર પહેરવામાં આવતું.	
			The cloth worn on waist in Vedic age was	
		(5)	ઋગ્વેદમાં સૂક્તોની સંખ્યા છે.	
			Number of sukta in Rigveda is	
		(6)	ભૂમિતિ વિશેના ભારતના સૌથી પ્રાચીન ગ્રંથો છે.	
			Ancient Indian works of geometry are	
		(7)	હડપ્પા અને મોહેંજો-દડો નગરો દેશમાં આવેલા છે.	
			Harappa and Mohen-jo-daro are situated in country.	

DR-113 2