

Seat No. : _____

DM-112

December-2013

M.A. (Sem.-I)

ECO – 401 : Economics

(Microeconomics - I)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : તમારા પ્રશ્નનો નંબર પ્રશ્નપત્ર પ્રમાણે લખો.

Instruction : Write the no. of the question as per the question paper.

1. એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા આપો. એકમલક્ષી અને સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રનો તફાવત સ્પષ્ટ કરો. **14**

Define Microeconomics. Clarify the difference between Micro & Macro Economics.

અથવા/OR

સમજાવો :

Explain :

- (i) વાસ્તવલક્ષી અને આદર્શલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર
Positive & Normative Economics.
- (ii) આંશિક અને સામાન્ય સમતુલા વિશ્લેષણ
Partial & General Equilibrium Analysis.

2. હિક્સની અવેજની અસર આકૃતિની મદદથી સમજાવો. **14**

Explain Hicksian substitution effect with the help of a diagram.

અથવા/OR

“કિંમત અસર એ આવક અસર અને અવેજ અસરનો સરવાળો છે.” આકૃતિની મદદથી સમજાવો.

“Price effect is the sum total of income effect and substitution effect.” Explain with the help of a diagram.

3. ઉપભોક્તા અધિશેષની વ્યાખ્યા આપો. માર્શલ દ્વારા આપેલ ઉપભોક્તા અધિશેષ સવિસ્તાર સમજાવો. **14**

Define consumer surplus. Explain in detail the consumer surplus given by Marshall.

અથવા/OR

સાપેક્ષતા એટલે શું ? માંગની મૂલ્યસાપેક્ષતા અને માંગની આવક સાપેક્ષતા ટૂંકમાં સમજાવો.

What do you mean by elasticity ? Briefly explain price elasticity of demand and income elasticity of demand.

4. પેરેટો ઈષ્ટતા એટલે શું ? તેને મેળવવા માટેની સીમાન્ત શર્તો સવિસ્તાર ચર્ચો. 14
What is Pareto optima ? Discuss in detail marginal conditions to attain Pareto Optima.

અથવા/OR

બર્ગસન અને સેમ્યુલસન દ્વારા આપેલ સામાજિક કલ્યાણ વિધેય આકૃતિની મદદથી સમજાવો.

Explain with the help of a diagram social welfare function given by Bergson and Samuelson.

5. સાચો જવાબ પસંદ કરી, માત્ર તેનો નંબર (a, b, c અથવા d) લખો : 14
Choose the right answer and write only the no. (a, b, c or d) :

(1) આર્થિક વૃદ્ધિના પરિણામસ્વરૂપ ઉત્પાદન શક્યતા રેખા કઈ બાજુ ખસે છે ?

- (a) બહારની બાજુ (b) અંદરની બાજુ
(c) કોઈ ફેરફાર થતો નથી. (d) ઉપરના એકપણ નહીં

As a result of economic growth, production possibility curve

- (a) shifts outward (b) shifts inward
(c) remains unchanged (d) None of the above

(2) આવેલ ઉપભોક્તાનું સીમાન્ત તુષ્ટિગુણ વક્ર બીજું કયું વક્ર હોઈ શકે છે ?

- (a) માંગ વક્ર (b) તટસ્થ રેખા
(c) કુલ તુષ્ટિગુણ વક્ર (d) પુરવઠા રેખા

Marginal utility curve of a given consumer is also his

- (a) demand curve (b) indifference curve
(c) total utility curve (d) supply curve

(3) ઉપભોક્તા સમતુલાની પરિસ્થિતિમાં ક્યારે પહોંચે છે જ્યાં

- (a) $MU = P$ (b) $MU < P$
(c) $MU > P$ (d) $TU = P$

A consumer reaches equilibrium at a point where

- (a) $MU = P$ (b) $MU < P$
(c) $MU > P$ (d) $TU = P$

(4) ઉપભોક્તાનું માંગ વક્ર શેના દ્વારા મેળવી શકાય છે ?

- (a) આવક ઉપભોગ રેખા
(b) એન્જલ રેખા
(c) કિંમત ઉપભોગ રેખા
(d) ઉપરના એકપણ નહીં

A consumers demand curve can be obtained from

- (a) Income consumption curve
(b) Engels curve
(c) Price consumption curve
(d) None of these

- (5) તટસ્થ રેખા હંમેશા
- ઉદ્ગમ સ્થળથી આંતર્ગોળ હોય છે.
 - ઉદ્ગમ સ્થળથી બહિર્ગોળ હોય છે.
 - લંબસ્તરીય સીધી રેખા હોય છે.
 - સમસ્તરીય સીધી રેખા હોય છે.

Indifference curve is always

- concave to the origin
 - convex to the origin
 - a vertical straight line
 - a horizontal straight line
- (6) ઉપભોક્તા સમતુલાની પરિસ્થિતિમાં ક્યારે હોય છે ?
- જ્યારે તટસ્થ રેખા કિંમત રેખાને છેદે છે.
 - જ્યારે તટસ્થ રેખા કિંમત રેખાની સમાંતર હોય છે.
 - જ્યારે તટસ્થ રેખા કિંમત રેખાને સ્પર્શક હોય છે.
 - જ્યારે બે તટસ્થ રેખાઓ એકબીજાને છેદે છે.

The consumer is in equilibrium

- where the price line cuts the indifference curve
 - where the price line is parallel to the indifference curve
 - where the price line is tangent to the indifference curve
 - where two indifference curves cut each other
- (7) નીચે દર્શાવેલમાંથી કયું અલ્ફ્રેડ માર્શલ સાથે નજીકથી સંકળાયેલું છે ?
- તટસ્થ રેખા વિશ્લેષણ
 - સીમાંત તુષ્ટિગુણ વિશ્લેષણ
 - પસંદગીની અભિવ્યક્તિનો સિદ્ધાંત
 - તરલતા પસંદગીનો સિદ્ધાંત

Which of the following is most closely connected with Alfred Marshall ?

- Indifference curve analysis
 - Marginal utility analysis
 - Revealed Preference Theory
 - Liquidity Preference Theory
- (8) જ્યાં તટસ્થ રેખા કિંમત રેખાને સ્પર્શે છે તે બિંદુએ તટસ્થ રેખાનો ઢાળ કેવો હોય છે ?
- કિંમત રેખાના ઢાળ કરતાં વધારે હોય છે.
 - કિંમત રેખાના ઢાળ જેટલો (સમાન) ઢાળ હોય છે.
 - કિંમત રેખાના ઢાળ કરતાં ઓછો હોય છે.
 - ઉપરના એકપણ નહીં

At the point of tangency, the slope of indifference curve is

- greater than as of the price line
- the same as of the price line
- smaller than of the price line
- None of these

- (9) અધિક સંતોષનો સિદ્ધાંત નીચે દર્શાવેલમાંથી શેના પર આધાર રાખે છે ?
- (a) તટસ્થરેખાનું વિશ્લેષણ
 (b) પસંદગીની અભિવ્યક્તિનો સિદ્ધાંત
 (c) અવેજીનો નિયમ
 (d) ઘટતા સિમાંત તુષ્ટિગુણનો નિયમ
- The doctrine of consumer surplus is based on
- (a) Indifference curve analysis
 (b) Revealed preference theory
 (c) Law of substitution
 (d) The law of diminishing marginal utility
- (10) માંગની આવક સાપેક્ષતા જો એક (1) કરતાં વધારે હોય તો તે વસ્તુ કેવા પ્રકારની હોય છે ?
- (a) જરૂરીયાતની વસ્તુ (b) મોજશોખની વસ્તુ
 (c) હલકી કક્ષાની વસ્તુ (d) બિન-સંબંધિત વસ્તુ
- If the income elasticity of demand is greater than 1, the commodity is
- (a) a necessity (b) a luxury
 (c) an inferior good (d) a non-related good
- (11) વળતરનો સિદ્ધાંત કોના દ્વારા આપવામાં આવ્યો છે ?
- (a) કાલ્ડોર-હિક્સ (b) સેમ્યુલસન-બર્ગસન
 (c) એ.સી. પીગુ (d) રોબીન્સ
- Compensation principle is given by
- (a) Kaldor Hicks (b) Samuelson Bergson
 (c) A.C. Pigou (d) Robbins
- (12) મૂલ્યાત્મક નિર્ણય શેની તારવણી માટે કરવામાં આવે છે ?
- (a) રૂપાંતરણ વક્ર
 (b) શ્રેષ્ઠ તુષ્ટિગુણ શક્યતા રેખા
 (c) ઉપભોગ કરાર વક્ર
 (d) સામાજિક કલ્યાણ વિધેય
- Value judgement must be made in order to derive the
- (a) transformation curve
 (b) grand utility possibility curve
 (c) consumption contract curve
 (d) social welfare function
- (13) “Economics of Welfare” કોણે લખ્યું છે ?
- (a) એ.સી. પીગુ (b) નીકોલસ કાલ્ડોર
 (c) વીલફ્રેડો પેરેટો (d) લાયોનેલ રોબીન્સ
- Who has written the “Economics of Welfare” ?
- (a) A.C. Pigou (b) Nicholas Kaldor
 (c) Vilfredo Pareto (d) Lionell Robbins
- (14) સામાજિક કલ્યાણ વિધેય કોના દ્વારા આપવામાં આવ્યું છે ?
- (a) સેમ્યુલસન (b) માર્શલ
 (c) પ્રો. બર્ગસન (d) એરો
- The concept of social welfare function was given by
- (a) Samuleson (b) Marshall
 (c) Prof. Bergson (d) Arrow