

એમ.એ. ભાગ-૨ પાલિ ૧૯૬૭ની પરીક્ષા માટે

મુખ્ય અને ગૌણ

પ્રશ્નપત્ર ૪

(અ) દીધનિકાયસૂત ૧-૩	... ૪૫ ગુણ
(બ) સુતનિપાત-ઉરગવર્ગ અને ચૂખવર્ગ	... ૪૫ ગુણ
(ક) પાઠચયુસ્તકોમાંથી સામાન્ય ભાષા પરિચય	... ૧૦ ગુણ

મુખ્ય

પ્રશ્નપત્ર ૫ :

(અ) સંસ્કૃતભાષા પરિચય	... ૫૦ ગુણ
૧. બુદ્ધચારતમ્ સર્ગ ૧થી ૩ અશ્વઘોષ	... ૩૦ ગુણ
૨. પાઠચયુસ્તકોમાંથી રૂપો ઓળખવાં	... ૧૦ ગુણ
૩. પરોક્ષામાં નીચેનાં રૂપો બનાવવા માટે પૂછવું ;	... ૨૦ ગુણ

(અ) નામ : ૧. બાલક, કવિ, ભાનુ, ગોનાં રૂપો

૨. બાલા, ગૌરી, વધુ માતૃનાં રૂપો

૩. અસ્મદ, યુભદ, તદ, સર્વ, એતદ, ઇદેમનાં રૂપો

(બ) છિયા : ૧. પ્રથમ ગજાભૂ, ની, પા અને લભના દસેલંકારનાં રૂપો

૨. ચતુર્થ ગજા-જન, યુધ

ખાટ ગજા-ગૂર, કથ, માનના વર્તમાન, અનધતન ભૂત

આકાર્ય અને સામાન્ય ભવિષ્યનાં રૂપો

ઉ. દ્વિતીય ગણા-છન, અસ

તૃતીય ગણા-દા, લી

પંચમ ગણા-આપ શક

અષ્ટમ ગણા-તન, હુ

નવમ ગણા-ગ્રાહ જ્ઞાના વર્તમાનકાળનાં રૂપો.

(ક) કુદ્દત : વર્તમાન, કર્મણિબૂત, વિધ્યર્થ, હેત્વર્થ, સંબંધક, ભૂત, પ્રેરક અને કર્મણિ પ્રાયોગ.

સુચિત ગ્રંથો

1. સંસ્કૃત માગો-પદેશિકા' : લાંડારકર ... ૨૫ ગુજરાત
 2. સંસ્કૃત વ્યાકરણ પ્રવેશિકા' : બાબુરામ સક્સેના ... ૧૫ ગુજરાત
 3. સંસ્કૃત પાઠમાલા' : દામોદર સાતવળેકર
 4. સંસ્કૃત પ્રવેશિકા' : કમલાશંકર ત્રિવેદી
- (બ) અપદિત પાલિમાંથી ભાષાંતર ... ૨૫ ગુજરાત
- (ક) પાલિમાં ભાષાંતર ... ૧૫ ગુજરાત

પ્રશ્નપત્ર ૫ :

- (અ) શિલાલેખ અને ... ૪૦ ગુજરાત
- (બ) શોષ નિબંધ અથવા અનુવાદ અથવા પાલિ સાહિત્યનો ઇતિહાસ અથવા બૌધ્ધ ધર્મનો ઇતિહાસ ... ૫૦ ગુજરાત
- (અ) પાલિ-પ્રાકૃત શિલાલેખ :
1. Main Rock Edicts of Ashoka, 1-7 (All the versions)
 2. Hathi Gumpha Inscription of Kharvela.
 3. Nasik Cave Inscriptions of the time of Nahapana. Gautamiputra Satkarni and Pulumavi (as in the 7th Paper of Prakrit M.A.).

સુચિત ગ્રંથો

1. અશોકકી ધર્મલિપિયા' થ પ્રથમ ખંડ : ગૌરીશંકર ઓજા
 2. પ્રાચીન ભારતીય અભિલેખોકા અધ્યયન' : વાસુદેવ ઉપાધ્યાય
- B. Translation to the extent of 50 pages of the prose or ... 60 Marks.
- (i) 500 Verses of an untranslated pali text

OR

- (ii) Dissertation to the extent of 50 pages

OR

- (iii) History of Pali literature

OR

- (iv) History of Buddhism (Details will be given later on)