



Seat No. : \_\_\_\_\_

**TB-121**

April-2013

**M.A. (Sem.-IV)**

**Gujarati**

**(509EA) Vishwa Sahitya ni Krutio**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

૧. 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો'નું આધુનિક નાટક તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' ટ્રેજિ-કોમેડી નાટક તરીકે મૂલવો.

૨. 'ધ ઓલ્ડમેન એન્ડ ધ સી' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

નીચેની ટૂંકનોંધ લખો :

(૧) વૃદ્ધ સાન્તિઆગોનું પાત્રાલેખન

(૨) 'ધ ઓલ્ડમેન એન્ડ ધ સી' ની વર્ણનકળા

૩. સમસ્યાપ્રધાન નાટક તરીકે 'એ ડોલ્સ હાઉસ'નું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

નીચેની ટૂંકનોંધ લખો :

(૧) નોરાનું પાત્રાલેખન

(૨) 'એ ડોલ્સ હાઉસ' શીર્ષકની સાર્થકતા

૪. 'ધ આઉટસાઈડર'નું અસ્તિત્વવાદી નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

'ધ આઉટસાઈડર'ના પ્રતિનાયક મ્યુરસોલ્ટને કેન્દ્રમાં રાખી નવલકથાની સમીક્ષા કરો.

૫. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' મૂળ કઈ ભાષામાં લખાયેલું છે ?
- (૨) સેમ્યુઅલ બેકેટને 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' માટે કયું પારિતોષિક મળ્યું હતું ?
- (૩) 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' ના મુખ્ય પાત્રો કોણ છે ?
- (૪) 'વેઈટિંગ ફોર ગોદો' કેટલા અંકનું નાટક છે ?
- (૫) 'ધ ઓલ્ડમેન એન્ડ ધ સી' નવલકથાને કયું જગવિખ્યાત પારિતોષિક મળ્યું છે ?
- (૬) સાન્તિઆગો સાથે માછીમારી કરવા જતા છોકરાનું નામ જણાવો.
- (૭) સાન્તિઆગો કઈ માછલી પકડવાની મહત્ત્વકાંક્ષા રાખતો હતો ?
- (૮) સાન્તિઆગોએ પકડેલી માછલી ઉપર કઈ માછલીએ હુમલો કર્યો ?
- (૯) ઈબ્સનનો જન્મ ક્યારે થયો હતો ?
- (૧૦) નોરાએ કયા કારણે દેવું કર્યું હતું ?
- (૧૧) નોરાના પતિનું નામ જણાવો.
- (૧૨) આલ્બેર કામુનું અવસાન કઈ રીતે થયું હતું ?
- (૧૩) 'આઉટસાઈડર'નો ગુજરાતી અનુવાદ કોણે કર્યો છે ?
- (૧૪) મ્યૂરસોલટની અંતિમ ઈચ્છા શી હતી ?

---

Seat No. : \_\_\_\_\_

**TB-121**

**April-2013**

**M.A. (Sem.-IV)**

**Gujarati**

**(509EB) Bhartiya Sahitya**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

- સૂચના : (૧) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.  
(૨) જમણી બાજુના આંક ગુણ દર્શાવે છે.

૧. ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના સમજાવી તેના વિશે વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો. ૧૪

**અથવા**

ભારતીય સાહિત્યમાં ભારતીયતા વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.

૨. ‘મેઘદૂત’માં ‘રામગિરિ આશ્રમથી અલકા સુધી માનવના હૃદયના ભાવોની સરિતા વહી ગઈ છે.’ પ્રસ્તુત વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

વિરહ ભાવનાના કાવ્ય તરીકે ‘મેઘદૂત’નું મૂલ્યાંકન કરો.

૩. ‘વિપ્રદાસ’ નવલકથાનું આસ્વાદલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

‘વિપ્રદાસ’ નવલકથાને કેન્દ્રમાં રાખી નવલકથાકાર તરીકે શરદબાબુની વિશેષતાઓ તપાસો.

૪. નાટકના લક્ષણોને આધારે ‘હયવદન’ નાટકનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

**અથવા**

‘હયવદન’ નાટકને આધારે ગિરીશ કારનાડને નાટ્યકાર તરીકે મૂલવો.

૫. નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો : ૧૪

(૧) ઈ.સ. ૧૯૦૮માં કયા મહાન ભારતીય કવિએ આ પ્રમાણે કહ્યું છે કે ..... ‘મા ભારતી અઢાર ભાગમાં બોલે છે તેમ છતાં તેમાં ચિંતન અને વિચાર એક છે.’

(a) ડૉ. રાધાકૃષ્ણન

(b) સ્વામી વિવેકાનંદ

(c) કવિ સુબ્રમણ્યમ્

(d) કવિ ઉમાશંકર જોશી

- (૨) ભારતીય સાહિત્યની નવલકથા 'ગોરા'ના સર્જકનું નામ જણાવો.
- (૩) શાપિત યજ્ઞ ક્યાં રહેતો હતો ?  
 (a) રામગિરિ આશ્રમ (b) કૈલાસ  
 (c) અલકાનગરી (d) રામેશ્વર આશ્રમ
- (૪) વિરહી યજ્ઞ પત્ની ક્યાં વસે છે ?  
 (a) ઉજ્જયિની નગરી (b) અલકાનગરી  
 (c) કૈલાસ (d) રામગિરિ આશ્રમ
- (૫) શ્લોક-૩૭ પ્રમાણે ઉજ્જયિની નગરીમાં ક્યા દેવની સંધ્યાપૂજાનું નિરૂપણ છે ?  
 (a) ગોપનાથ (b) ઈન્દ્ર  
 (c) મહાકાળ (d) બ્રહ્મદેવ
- (૬) 'મેઘદૂત'નો કાવ્ય પ્રકાર જણાવો.  
 (a) સોનેટ (b) મહાકાવ્ય  
 (c) ગીતકાવ્ય (d) ખંડકાવ્ય
- (૭) 'વિપ્રદાસ' બંગાળી નવલકથાના સર્જકનું નામ જણાવો.
- (૮) નીચેના પૈકી વિપ્રદાસ ગામના ક્યા વ્યક્તિ તરીકે ઓળખાય છે ?  
 (a) નગરસેવક (b) શેઠ  
 (c) બ્રાહ્મણ (d) જમીનદાર
- (૯) વિપ્રદાસના સાવકા ભાઈનું નામ જણાવો.
- (૧૦) 'વિપ્રદાસ' નવલકથા બંગાળી ભાષામાં કઈ સાલમાં પ્રકાશિત થઈ તે જણાવો.  
 (a) ૧૯૩૬ (b) ૧૯૩૮  
 (c) ૧૯૩૫ (d) ૧૯૨૬
- (૧૧) નાટ્યકાર ગિરીશ કારનાડનું જન્મવર્ષ જણાવો.  
 (a) ૧૯૩૭ (b) ૧૯૩૮  
 (c) ૧૯૩૯ (d) ૧૯૩૦
- (૧૨) 'હયવદન' નાટક મૂળ કઈ ભાષામાં લખાયેલું છે ?  
 (a) કન્નડ (b) બંગાળી  
 (c) તેલગુ (d) મલયાલમ
- (૧૩) પ્રસન્નચિત્ત બનેલો કપિલ કઈ નદીના રમણીય તટના અને પ્રાકૃતિક સૌંદર્યના વખાણ કરે છે ?  
 (a) સરયુ નદી (b) ગંગા નદી  
 (c) ભાર્ગવ નદી (d) યમુના નદી
- (૧૪) નાટ્યકારે કપિલનું વૃક્ષારોહણનું સૂચિત દ્રશ્ય કોના સંવાદો દ્વારા ઉપસાવ્યું છે ?