

Seat No. : _____

XD-109

T.Y.B.A.

March-2013

History : Paper – X

(Elements of Historical Methods)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

૧. ઇતિહાસ એટલે શું ? ઇતિહાસની વિવિધ વ્યાખ્યાઓની સમજૂતી આપો.

અથવા

“ઇતિહાસ – કલા અને વિજ્ઞાન બંને છે.” – ચર્ચા કરો.

૨. ઇતિહાસના સહાયક શાસ્ત્રો તરીકે પુરાતત્ત્વશાસ્ત્ર, અર્થશાસ્ત્ર, સમાજશાસ્ત્ર અને ભૂગોળનું મહત્ત્વ સમજાવો.

અથવા

ઇતિહાસના સાધનો જણાવી ઇતિહાસ લેખનમાં પ્રાથમિક સાધનોનું મહત્ત્વ જણાવો.

૩. ઇતિહાસના પુનર્લેખનની જરૂરીયાત સમજાવો.

અથવા

સમર્થ ઇતિહાસકારનાં લક્ષણોનું પરીક્ષણ કરો.

૪. પાદનોંધનો અર્થ દર્શાવી તેના ઉપયોગ તેમજ દુરુપયોગની માહિતી આપો.

અથવા

ઐતિહાસિક સંશોધનમાં મદદરૂપ સંસ્થા તરીકે રાષ્ટ્રીય અભિલેખાગારનું મૂલ્યાંકન કરો.

૫. ઇતિહાસકાર તરીકે જી.એસ. સરદેસાઈનું પ્રદાન વર્ણવો.

અથવા

નોંધ લખો : (ગમે તે બે)

(૧) ગુજરાત રાજ્ય દફતર ભંડાર

(૨) એલ.ડી. ઈન્ડોલોજી

(૩) આર.બી. જોટે

(૪) કૌટિલ્યનું અર્થશાસ્ત્ર

Seat No. : _____

XD-109

T.Y.B.A.

March-2013

History : Paper – X

(Elements of Historical Methods)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. What is History ? Examine various definitions of History.

OR

“History is both Science and Art”. – Discuss.

2. Explain the importance of Archaeology, Economics, Sociology and Geography as auxiliary sciences of History.

OR

Explain the sources of History and discuss the importance of the primary sources of history writing.

3. Explain the necessity of rewriting history.

OR

Examine the characteristics of a Competent Historian.

4. Narrate the meaning of foot-notes and give details of its uses and misuses.

OR

Evaluate the National Archives as an institution helping the historical research.

5. Narrate the contribution of G.S. Sirdesai as a Historian.

OR

Write notes : (any **two**)

- (1) Gujarat State Archives
- (2) L.D. Indology
- (3) R.B. Jote
- (4) Kautilya's Arthashastra