



Seat No. : _____

TS-106

M.A. Sem.-I

May-2013

Sanskrit (404)

(रामायण अयोध्याकाण्ड १-५०)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

सूचना : (१) पसंद करेले विकल्प स्पष्टपणे दर्शावो.

Instructions : (1) Mention clearly the option attempt.

(२) प्रश्ननी जमणी भाजुंअे दर्शावेल अंक प्रश्नना गुण दर्शावे छे.

(2) Figures to the right indicate full marks of the questions.

१. (अ) नीचेनामांथी कोर्धपण भे श्लोक सानुवाद समजावो : ७
1. (A) Translate any **two** the following Shloks with necessary note : 7
- (१) न पिता नात्मजो नात्मा न माता न सखीजनः ।
इह प्रेत्य च नारीणां पतिरेको गतिः सदा ॥
- (२) सिक्तसंमृष्टरथ्या हि तदहर्वनमालिनी ।
आसीदयोध्या नगरी समुच्छ्रितगृहध्वजा ॥
- (३) अवध्यो वध्यतां को वा वध्यः को वा विमुच्यताम् ।
दरिद्रः को भवत्वाठ्यो द्रव्यवान्वाप्यकिंचनः ॥
- (४) मातंगयूथानुसृतं पक्षिसंधानुनादितम् ।
चित्रकूटमिमं पश्य प्रवृद्धशिखरं गिरिम् ॥
- (ब) गमे ते अेक विशे नोँध लणो : ७
- (B) Write critical notes any **one** of the following : 7
- (१) दशरथस्य अभिलाषा ।
(२) “अयोध्याकाण्ड”नो केन्द्रवर्ती विषय.
२. (अ) “रम्या रामायणी कथा” विधाननी सार्थकता वर्णवो. १०
- अथवा**
- रामायण उपर आधारित गद्य अने पद्य साहित्यनो विस्तृत परियय आपो.
- (ब) नीचेनामांथी गमे ते भे प्रश्नोनां जवाब आपो : ४
- (१) वैदिक साहित्यमां रामायणमां दर्शावेल कया-कया नामोनो उल्लेख मणे छे ?
(२) रामायणनी कथामां वाल्मीकिअे कर्ण भीष्मकथामांथी सीताहरणनी कथा सर्ज ?
(३) रामायण शब्दनी व्युत्पत्ति आपी समजावो.

૩. (અ) “રામાયણ” એક “ઉપજીવ્યકાવ્ય” છે. સવિસ્તૃત સમજાવો. ૧૦
- અથવા**
- “રામાયણ” નું આદિકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- (બ) નીચેનામાંથી ગમે તે બેના સંક્ષેપમાં જવાબ લખો : ૪
- (B) Write short answer on any **two** of the following : 4
- (૧) રામાયણનાં રૂપાંતરો જણાવો.
- (૨) વાલ્મીકિએ કઈ કઈ બૌદ્ધકથાનો આધાર લીધો હોવાનું મનાય છે ?
- (૩) વેબરે રામ, સીતા અને હનુમાનને વેદમાં નિરૂપિત કયા કયા તત્ત્વો સાથે સરખાવ્યા છે ?
૪. (અ) “વીરરચિત” મહાકાવ્ય તરીકે રામાયણની વિશેષતા લખો. ૧૦
- અથવા**
- આઘનાટ્યકાર ભાસનાં રામાયણ ઉપર આધારિત નાટકોનો વિસ્તૃત પરિચય આપો.
- (બ) નીચેનામાંથી ગમે તે બેના સંક્ષેપમાં જવાબ લખો : ૪
- (B) Write short answer on any **two** of the following : 4
- (૧) મહાભારતમાં કયા ભાગમાં વાલ્મીકિય અસર વર્તાય છે ?
- (૨) યાકોબીના મતે વાલ્મીકિના રામાયણના ઘડતરમાં કયા પરિબળો મુખ્ય છે ?
- (૩) “રામાયણ” “આર્ષકાવ્ય” છે. સંક્ષેપમાં ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.
૫. નીચેના પ્રશ્નોનાં એક-બે વાક્યોમાં જવાબ લખો : ૧૪
- (૧) “ઈતિહાસ” શબ્દની વ્યુત્પત્તિ આપો.
- (૨) “પુરંદર” નામ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થયું ?
- (૩) “રામાયણ” નો પ્રથમ શ્લોક કયા છંદમાં છે ? લખો.
- (૪) તુલસીકૃત રામાયણનું નામ જણાવો.
- (૫) હોમર કવિએ કયા બે મહાકાવ્યોની રચના કરી છે ?
- (૬) બીજી કઈ કઈ ભાષામાં રામકથા ઉપલબ્ધ છે ?
- (૭) બાલકાંડનો આરંભ કોના સંવાદથી થાય છે ?
- (૮) કોણે અયોધ્યાકાંડની સમીક્ષિત આવૃત્તિ તૈયાર કરી ?
- (૯) ઉત્તરભારતીય વાચનાઓ મુખ્યત્વે કઈ કઈ લિપિમાં મળે છે ?
- (૧૦) વસિષ્ઠના પુત્રનું નામ લખો.
- (૧૧) રામાયણમાં કુલ કેટલા અને કયા-કયા કાંડ છે ? નામ લખો.
- (૧૨) મુખ્ય મહાકાવ્યો કેટલાં ? કયા કયા ? કવિઓનાં નામ સાથે લખો.
- (૧૩) સીતાને અંગરાગ કોણે આપ્યો ?
- (૧૪) શ્રીરામ કયા વંશમાં ઉત્પન્ન થયા છે ?