

Seat No. : _____

XB-102

T.Y.B.A.

March-2013

Gujarati : Paper-VIII

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧. કલા એટલે શું ? ઉપાદાનભેદે કલાભેદ સમજાવી સાહિત્યકલા કઈ રીતે શ્રેષ્ઠ છે તેની ચર્ચા કરો.

અથવા

સાહિત્યકલા વિશે ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય મીમાંસકોના મતની ચર્ચા કરો.

૨. પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય અને કૌતુકરાગી સાહિત્યની વિચારધારાઓ સમજાવી તેની ભિન્નતા વર્ણવો.

અથવા

નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે લખો :

- (૧) ભરતનું રસસૂત્ર
- (૨) કુંતકનો વક્રોક્તિવિચાર
- (૩) ધ્વનિવિચારણા
- (૪) ઔચિત્યવિચાર

૩. શબ્દની ત્રિવિધ શક્તિઓ જણાવી લક્ષણાના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.

અથવા

નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે લખો :

- (૧) મમ્મટે આપેલી કાવ્યની વ્યાખ્યા
- (૨) કાવ્યહેતુ
- (૩) કાવ્યના પ્રયોજનો
- (૪) અનુકરણનો સિદ્ધાંત

૪. ટૂંકીવાર્તા, ખંડકાવ્ય અને ગઝલ – પૈકી કોઈ એક સ્વરૂપનો વિગતે પરિચય કરાવો.

અથવા

નીચેનામાંથી કોઈ બે વિશે લખો :

- (૧) કાવ્યમાં પ્રતીક
- (૨) પુરાકલ્પન
- (૩) કાવ્યમાં છંદ-ગેયતા-લય
- (૪) સાહિત્યમાં પરંપરા અને પ્રયોગ

૫. નીચેનામાંથી કોઈ બે વિશે લખો :

- (૧) કારચિત્રી અને ભાવચિત્રી પ્રતિભા
 - (૨) સાહિત્ય નહીં તો પ્રત્યાયન નહીં
 - (૩) અનુભૂતિ અને અભિવ્યક્તિ
 - (૪) ઐતિહાસિક અને તુલનાત્મક વિવેચન પદ્ધતિ
-