

Seat No. : _____

AF-120

April-2015

B.Ed., Sem.-II

B-502 : Hindi

(Hindi Content Cum Method)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

- सूचना :** (1) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं । विकल्प आंतरिक हैं ।
(2) दाईं ओर के अंक गुणभार बताते हैं ।
(3) अनावश्यक लेखन क्षतियुक्त माना जायेगा ।

1. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** प्रश्न का करीबन **750** शब्दों में उत्तर दीजिए : **10**
- (1) अलंकार किसे कहते हैं ? अलंकार की परिभाषा स्पष्ट करते हुए 'उत्प्रेक्षा अलंकार' को सोदाहरण समझाइए ।
- (2) कवि श्री राजेन्द्र शाह का साहित्यिक परिचय देते हुए 'हों सँवर थोरी' काव्य की समीक्षा कीजिए ।
- (ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** प्रश्न का करीबन **125** शब्दों में उत्तर दीजिए । **4**
- (1) 'द्वन्द्व समास' को सोदाहरण समझाइए ।
- (2) 'आत्म शिक्षण' कहानी की समीक्षा कीजिए ।
- (3) 'मिट्टी की महिमा' काव्य के आधार पर मिट्टी की महिमा का वर्णन कीजिए ।
2. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । हरेक प्रश्न का उत्तर करीबन **100** शब्दों में होना जरूरी है : **6**
- (1) छात्रों में पाये जाने वाले उच्चारण दोष दूर करने के उपाय बताइए ।
- (2) छात्रों की मौलिक अभिव्यक्ति के विकास हेतु शालेय प्रवृत्ति की सूची दीजिए ।
- (3) परोक्ष विधि की विशेषता बताइए ।
- (ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी **एक** प्रश्न का करीबन **500** शब्दों में उत्तर दीजिए : **8**
- (1) व्याख्यान विधि की संकल्पना स्पष्ट करते हुए असरकारक व्याख्यान की विशेषताओं की चर्चा कीजिए ।
- (2) डो वेस्ट विधि का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताएँ एवं मर्यादाएँ बताइए ।

3. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का करीबन **750** शब्दों में उत्तर दीजिए । **10**
- (1) आपने पढ़ाए किसी एक पद्य को ध्यान में रखते हुए निम्नलिखित मुद्दे के आधार पर उसकी पाठ आयोजन नोंध तैयार कीजिए :
- (1) सामान्य और विशिष्ट हेतु
(2) विषयवस्तु के मुद्दे
(3) शिक्षक विद्यार्थी प्रवृत्तियाँ
- (2) व्याकरण शिक्षण की पद्धतियों का ब्योरा करते हुए, असरकारक व्याकरण शिक्षा के लिए आप व्याकरण शिक्षा की कौन सी पद्धति को अख्त्यार करेंगे ? क्यों ?
- (ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का करीबन **125** शब्दों में उत्तर दीजिए । **4**
- (1) रचना शिक्षा के उद्देश्य बताइए ।
(2) अपरिचित शब्दों के अर्थ सिखाने के तरीके बताते हुए, किन्हीं दो तरीकों को सोदाहरण समझाइए ।
(3) 'सरलता से जटिलता की ओर' तथा 'मूर्त से अमूर्त की ओर' सिद्धांत सूत्रों को सोदाहरण समझाइए ।
4. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । हरेक प्रश्न का उत्तर करीबन **100** शब्दों में होना जरूरी है । **6**
- (1) प्रवर्तमान परीक्षा पद्धति की मर्यादाएँ सुधारने के उपाय बताइए ।
(2) 'दृश्य-श्रव्य साधन साधक हैं साध्य नहीं ।' – इस विधान के समर्थन में अपने तर्क प्रस्तुत कीजिए ।
(3) आपने पढ़ाये किसी एक गद्य की मूल्यांकन हेतु किसी दो प्रकार की वस्तुलक्षी कसौटी का निर्माण कीजिए ।
- (ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किसी एक प्रश्न का करीबन **500** शब्दों में उत्तर दीजिए । **8**
- (1) हिन्दी शिक्षक की शैक्षिक एवं व्यावसायिक योग्यता बताइए ।
(2) आदर्श पाठ्यपुस्तक के लक्षणों की चर्चा कीजिए ।
5. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त में उत्तर दीजिए । हरेक प्रश्न का **एक-एक** गुण है । **14**
- (1) 'करिश्मा' शब्द का समानार्थी शब्द बताइए ।
(2) 'स्मृति' शब्द का विरुद्धार्थी शब्द बताइए ।
(3) 'गुण-दोष का विवेचन करने वाला' शब्द समूह के लिए एक शब्द दीजिए ।
(4) मुहावरे का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए : 'दाँतों तले ऊँगली दबाना' ।
(5) कहावत का अर्थ बताइए : 'घर का भेदी लंका ढाए' ।

- (6) 'पीताम्बर' सामासिक शब्द का समास विग्रह करके उसका प्रकार बताइए ।
- (7) जैनेन्द्रकुमार के किन्हीं दो प्रसिद्ध उपन्यास के नाम बताइए ।
- (8) निम्नलिखित कृतियों में से कौन सी कृति शिवमंगल सिंह सुमन द्वारा लिखी गयी कृति नहीं है ?
- (a) ध्वनि (b) हिल्लोलोले
- (c) जीवन के गान (d) प्रलय सुजन
- (9) _____ अलंकार में उपमेय और उपमान के बीच समानता दिखाई जाती है ।
- (a) उपमा (b) उत्प्रेक्षा
- (c) रूपक (d) व्यतिरेक
- (10) जिस पद्धति में व्याकरण और अनुवाद पर जोर दिया जाता है उस पद्धति को _____ पद्धति कहते हैं ।
- (a) प्रत्यक्ष (b) परोक्ष
- (c) व्याख्यान (d) डॉ. वेस्ट
- (11) हर्बट द्वारा दी गयी गद्य शिक्षा पद्धति में कितने पद हैं ?
- (a) तीन (b) चार
- (c) पाँच (d) छः
- (12) शिक्षक विद्यार्थियों का पूर्वज्ञान का उपयोग प्रस्तावना में करता है । उसमें कौन सा सिद्धांत सूत्र समाविष्ट है ?
- (a) ज्ञात से अज्ञात की ओर (b) स्थूल से सूक्ष्म की ओर
- (c) सरल से कठिन की ओर (d) विशेष से सामान्य की ओर
- (13) किस प्रकार की कसौटी में आत्मलक्षिता का अभाव है ?
- (a) निबंध प्रकार की कसौटी (b) लघु उत्तरीय प्रश्न कसौटी
- (c) वस्तुलक्षी कसौटी (d) इनमें से कोई नहीं
- (14) गुजरात राज्य शाला पाठ्यपुस्तक मंडल का मुख्यालय कहाँ पर विद्यमान है ?
- (a) अहमदाबाद (b) बडौदा
- (c) गाँधीनगर (d) इनमें से कोई नहीं

