

Seat No. : _____

AF-130

April-2015

T.Y.B.A.

**Paper-9 : Hindi (Annual)
(Language & Grammar)
(Old)**

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

सूचना : प्रश्न के सामने अंक दर्शाये गये हैं ।

1. हिन्दी की विभिन्न उपभाषाएँ एवं बोलियों पर प्रकाश डालिए । 11
अथवा
खड़ीबोली के उद्भव एवं विकास पर चर्चा कीजिए ।
2. देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता समझाइए । 11
अथवा
हिन्दी वर्तनी के नियम को प्रस्तुत कीजिए ।
3. संज्ञा की परिभाषा देते हुए, उसके प्रमुख प्रकारों पर प्रकाश डालिए । 11
अथवा
समास किसे कहते हैं, यह स्पष्ट करते हुए उसके प्रकारों को उदाहरण सहित समझाइए ।
4. क्रिया और उसके भेदों को समझाइए । 11
अथवा
हिन्दी वाक्य रचना, और उसके प्रकारों का परिचय दीजिए ।
5. किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : 12
 - (1) हिन्दी शब्द समूह
 - (2) भारतीय द्रविड़ भाषाएँ
 - (3) उपसर्ग एवं प्रत्यय
 - (4) सर्वनाम के प्रकार

6. सूचनानुसार कीजिए :

7

(क) एक वाक्य में उत्तर दीजिए :

- (1) खड़ीबोली का दूसरा नाम क्या है ?
- (2) हिन्दी स्वरों की संख्या कितनी हैं ?
- (3) विशेषण किसे कहते हैं ?
- (4) हिन्दी में लिंग कितने हैं ?
- (5) मलयालम किस परिवार की भाषा है ?
- (6) एक ध्वनि एक चिह्न किस लिपि में है ?
- (7) 'सूरसागर' किस भाषा में लिखा गया है ?

(ख) रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

7

- (1) संज्ञा के प्रकार _____ हैं । (चार, पाँच, आठ)
- (2) क्रिया के काल _____ हैं । (दो, चार, तीन)
- (3) जो अविकारी शब्द संज्ञा या सर्वनाम का सम्बन्ध वाक्य की क्रिया या अन्य शब्द के साथ जोड़ता है, उसे _____ कहते हैं । (कारक, संबंधसूचक, कृदंत)
- (4) हिन्दी में व्यंजन संख्या _____ है । (33, 50, 38)
- (5) पंजाबी _____ लिपि में लिखी जाती है । (गुरुमुखी, नागरी, महाराष्ट्री)
- (6) 'रामचरित मानस' _____ भाषा में लिखा गया है । (बंगाली, अवधि, अंग्रेजी)
- (7) मेरे पास पाँच रुपया है में _____ विशेषण है । (संख्यावाचक, गुणवाचक, पूर्णांक)