

Seat No. : \_\_\_\_\_

# AC-133

April-2015

M.A., Sem.-IV

P-507 : Gujarati

ગ્રંથકાર પરિચય : ઉમાશંકર જોશી

(New)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

- સ્વીચ્છના : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજીયાત છે.  
(2) બધા પ્રશ્નોના ગુજરાતી સરખા છે.

1. સર્જક ઉમાશંકરના ઘડતરમાં કયા કયા પરિબળોએ ભાગ ભજવો તેની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14  
અથવા

કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો :

- (1) ઉમાશંકર જોશીના સર્જનમાં પાશ્ચાત્ય સાહિત્યની અસર.  
(2) ગાંધીજીના વિચારોનું ઉમાશંકર જોશીના સર્જન પર પડેલ પ્રતિબિંબ.  
(3) ઉમાશંકર જોશીના સર્જનમાં પુરાણો અને સંસ્કૃત સાહિત્યના અધ્યયનનું યોગદાન.  
(4) પરિવાર, પરિસ્થિતિ અને રાષ્ટ્રીય આંદોલનોની સર્જક ઉમાશંકરના ઘડતરમાં વ્યાપ્ત ભૂમિકા.

2. (અ) ઉમાશંકર જોશીની કાવ્ય સમૂહિનો પરિચય કરાવો. 7  
અથવા

ઉમાશંકર જોશીના વિવેચન-સંશોધન વિશેખની સમીક્ષા કરો.

- (બ) ઉમાશંકર જોશીના વાર્તા વૈભવના વૈશિષ્ટ્યને દીગિત કરો. 7  
અથવા

ઉમાશંકર જોશીના એકાંકીઓનો સમગ્રલક્ષી અભ્યાસ રજૂ કરો.

3. કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો : 14

- (1) 'સંસ્કૃતિ'ના સાષ્ટા : તંત્રી ઉમાશંકર જોશી  
(2) 'ગોચિ'ના સર્વાંગ સુભગ નિબંધોની સમીક્ષા કરો.  
(3) ઉમાશંકરના અનુવાદ કર્મમાં પ્રગટતો વિદ્યધ પ્રતિભા અને સર્જનશીલ સંવેદનનો સંયોગ.  
(4) 'મંથરા'નું પદ્ધનાટક લેખે મૂલ્યાંકન કરો.

4. કોઈપણ બે વિશે સોદાહરણ નોંધ લખો : 14
- (1) ઉમાશંકરના એકાંકીઓમાં રંગમંચીય ક્ષમતા.
  - (2) ઉમાશંકરની વાર્તાઓમાં સામાજિક નિસ્બત.
  - (3) ઉમાશંકરના પ્રવાસનિબંધોમાં પ્રકૃતિની આદ્યાદ્યક અભિવ્યક્તિ.
  - (4) ઉમાશંકરની કવિતામાં વિશ્વચેતનાના સ્પંદનનો સ્પર્શ.
5. ખાલી જગ્યા પૂરો : 14
- (1) ઉમાશંકરનો જન્મ સને \_\_\_\_\_ માં થયો હતો.  
(1891, 1901, 1911)
  - (2) ઉમાશંકરનું ઉપનામ \_\_\_\_\_ છે. (શેષ, વાસુકિ, ધનશ્યામ)
  - (3) ઉમાશંકર \_\_\_\_\_ ગામના વતની હતા. (લૂસડિયા, માતર, શામળાજ)
  - (4) ઉમાશંકર \_\_\_\_\_ નામનું માસિક ચલાવતા.  
(ઉદેશ, શબ્દસૂચિ, સંસ્કૃતિ)
  - (5) કવિએ તેમના કાવ્ય શીર્ષકમાં ‘સાબરનો ગોઠિયો’ \_\_\_\_\_ ને કહ્યો છે.  
(પોતાને જ, ઈન્દુલાલ યાણિક, ગાંધીજ)
  - (6) ઉમાશંકરનું પ્રથમ કાવ્ય ‘\_\_\_\_\_’ 1930માં પ્રગટ થયેલ.  
(‘જઠરાંન’, ‘વિશ્વશાંતિ’, ‘વસંતવર્ષા’)
  - (7) ઉમાશંકરને \_\_\_\_\_ ના અંતેવાસી થવાનો લાભ મળ્યો.  
(રવિન્દ્રનાથ ઠાકુર, કાકા કાલેલકર, ગાંધીજ)
  - (8) ‘સમ સંવેદન’, ‘અભિરૂચિ’, ‘નિરીક્ષા’ તેમના \_\_\_\_\_ ગ્રંથ છે.  
(સંપાદન, વિવેચન, નાટ્ય)
  - (9) ‘સાપના ભારા’ એકાંકીમાં અંબા રાક્ષસ શબ્દોદ્યારણ કરે કરે છે.  
(નંદરામ, દોલતરામ, ધનબાઈ)
  - (10) ‘મારી ચંપાનો વર’ વાર્તામાં ચંપાના પતિ પૂનમલાલના મૃત્યુ સમયે લેખક નોંધે છે :  
“\_\_\_\_\_ બીજી વાર રંડી.”  
(ચંપા, ગૌરી, લક્ષ્મી)
  - (11) ‘પારકા જણ્યાં’ નવલકથામાં \_\_\_\_\_ આલેખાઈ છે.  
(ઈતિહાસકથા, કુદુરુકથા, ધર્મકથા)
  - (12) ઉમાશંકર જોધીનું અવસાન સને \_\_\_\_\_ માં થયું.(1978, 1988, 1998)
  - (13) ગાંધીયુગના કવિઓમાં ઉમાશંકરની હારોહારના સમકાલીન કવિ \_\_\_\_\_ છે.  
(ઉશનસૂ, સુંદરમૂ, શ્રીધરાણી)
  - (14) “વ્યક્તિ મટીને બનું વિશ્વમાનવી, \_\_\_\_\_. ”  
(પંક્તિ પૂર્ણ કરો.)
-