

Seat No. : _____

N12-102

November-2014

LL.B., Sem.-V

Elective Course 305 E : Intellectual Property Law

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 100

1. બૌદ્ધિક સંપત્તિનો અર્થ સમજાવી, તેના જુદા-જુદા પકારો જણાવો. 20
અથવા
ભારતમાં બૌદ્ધિક સંપત્તિના કાયદામાં થયેલ સુધારાઓ અને તેની અસરોની ચર્ચા કરો.
2. કોપીરાઈટનો અર્થ સમજાવી, તેના આવશ્યક તત્ત્વોની ચર્ચા કરો. 20
અથવા
ચર્ચા કરો :
(1) અસમર્થ વ્યક્તિઓના લાભાર્થે ફરજિયાત પરવાનો
(2) કોપીરાઈટ બોર્ડની સત્તાઓ અને કાર્યવાહી
3. નોંધાયેલ ડિઝાઈન્સની ચોરી અંગેની જોગવાઈઓ જણાવો. 20
અથવા
વેપાર ચિહ્નધારા હેઠળ “છેતરામણીભર્યુ સમાન”ની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
4. પેટન્ટ મેળવવા માટેની અરજી કોણ કરી શકે અને કોણ ના કરી શકે ? 20
અથવા
પેટન્ટ એક્ટ હેઠળ નિયામકની સત્તાઓ જણાવો.
5. ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 20
(1) વેપાર ચિહ્નનું પ્રતિભાજન
(2) ડિઝાઈન
(3) ડિઝાઈન નોંધણીની પ્રક્રિયા
(4) ડિઝાઈન નિયામક

Seat No. : _____

N12-102

November-2014

LL.B., Sem.-V

Elective Course 305 E : Intellectual Property Law

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 100

1. Explain the meaning of Intellectual property and discuss its various forms. **20**
OR
Discuss the amendments lone in various legislations relating to intellectual property laws in India and their effects.
2. Explain the meaning of Copyright and discuss its essential elements. **20**
OR
Discuss the following :
 - (1) Compulsory licence for benefit of disabled.
 - (2) Power and procedure of Copyright Board.
3. Discuss the provisions of piracy of registered designs. **20**
OR
Discuss in detail “deceptive similar” under the Trade Mark Act.
4. Who can apply for patents and who can not apply for patent ? **20**
OR
States the powers of controller under Patent Act.
5. Write short notes (any **two**) : **20**
 - (1) Assignment of Trade Mark
 - (2) Designs
 - (3) Procedure for registration of designs
 - (4) Design controller