

Seat No. : _____

AF-126

April-2023

B.A., Sem.-VI

CC-315 : Sociology

(EA : Society and Social Work)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(2) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

1. સમાજકાર્યનો અર્થ, લક્ષણો અને હેતુઓ સમજાવો. 14

અથવા

સમાજકાર્યના વિવિધ કાર્યોની ચર્ચા કરો. 14

2. સામાજિક જૂથ કાર્ય પદ્ધતિની સમજૂતી આપો. 14

અથવા

સામાજિક કાર્યકરની ભૂમિકા જણાવો. 14

3. સ્વૈચ્છિક સંગઠનનો અર્થ, વ્યાખ્યા આપી તેના લક્ષણો વર્ણવો. 14

અથવા

સ્વૈચ્છિક સંગઠનના પ્રકારો જણાવો. 14

4. તમે લીધેલી સ્વૈચ્છિક સંગઠનની મુલાકાતના અનુભવો વર્ણવો. 14

અથવા

તમે કરેલા સમુદાય-સમાજકાર્યના અનુભવો વર્ણવો. 14

5. નીચેના વિધાનો ખરા છે કે ખોટા તે જણાવો : (કોઈપણ સાત)

14

- (1) આધુનિક સમયમાં સમાજકાર્ય વ્યવસાયિક સેવા છે.
- (2) ભારતમાં સમાજકાર્ય શિક્ષણની શરૂઆત 1950માં થઈ હતી.
- (3) સામાજિક નીતિના અમલીકરણ માટે સમાજકાર્ય ગતિશીલ પ્રક્રિયા છે.
- (4) સ્વીકાર એ સેવાર્થી પરત્વેનું વલણ દર્શાવે છે.
- (5) ગોપનીયતા એ સામાજિક કાર્યકરની નૈતિક ફરજ છે.
- (6) લોક ભાગીદારી એ સમાજકાર્યનો સિદ્ધાંત નથી.
- (7) ભારતમાં મોટા ભાગની સ્વૈચ્છિક સંસ્થાઓનો ઉદય પ્રાચીન સમયમાં થયો હતો.
- (8) ઓપરેશનલ એનજીઓ એ સ્વૈચ્છિક સંગઠનનો પ્રકાર છે.
- (9) સ્વૈચ્છિક સંગઠન એ આધુનિક સમાજનું લક્ષણ છે.
- (10) પ્રાદેશિકતા અને 'અમેપણા'ની ભાવના એ સમુદાયના તત્ત્વો છે.
- (11) સામુદાયિક કાર્ય કરવા માટે આયોજન કરવાની જરૂર નથી.
- (12) પાંચમી જૂન પર્યાવરણ દિવસ તરીકે ઉજવાય છે.

Seat No. : _____

AF-126

April-2023

B.A., Sem.-VI

CC-315 : Sociology

(EA : Society and Social Work)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

1. Explain the meaning, characteristics and objectives of Social Work. 14
OR
Discuss various functions of Social Work. 14
2. Explain the social group work method. 14
OR
State the role of social worker. 14
3. Give the meaning, definition and characteristics of NGO. 14
OR
State the types of NGO. 14
4. Describe your experience of NGO visit. 14
OR
Describe your experience of community-social work. 14
5. State whether the following statements are **True** or **False** : (any seven) 14
(1) In modern times social work is professional service.
(2) Social work education was started in 1950 in India.
(3) Social work is dynamic process for the enforcement of social policy.
(4) Acceptance is attitude for beneficiary.

- (5) Secrecy is moral duty of social worker.
 - (6) Public Participation is not theory of social work.
 - (7) Major NGO organized during Ancient time in India.
 - (8) Operational NGO is a type of NGO.
 - (9) NGO is characteristic of Modern Society.
 - (10) Regioness and 'we feelings' is element of community.
 - (11) No need of planning is required for community work.
 - (12) 5th June is celebrated as Environment day.
-

Seat No. : _____

AF-126

April-2023

B.A., Sem.-VI

CC-315 : Sociology

(EB : Literature and Society)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. સાહિત્યના સમાજશાસ્ત્રનો અર્થ આપી, તેનું કાર્યક્ષેત્ર જણાવો. 14

અથવા

સાહિત્યના સમાજશાસ્ત્રની અભ્યાસ પદ્ધતિઓ જણાવો. 14

2. ગુજરાતી સાહિત્યનો પરિચય આપી, તેની ખાસિયતો ચર્ચો. 14

અથવા

સાહિત્યનો અર્થ આપી, તેના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. 14

3. પન્નાલાલ પટેલનો પરિચય આપી, તેમના સાહિત્યનો સામાજિક સંદર્ભ સ્પષ્ટ કરો. 14

અથવા

જોસેફ મેકવાનનો જીવન પરિચય આપી, તેમના સાહિત્યનો સામાજિક સંદર્ભ જણાવો. 14

4. “આગળિયાત” માં વ્યક્ત થતા સામાજિક વિશ્લેષણની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

“વળામણાં”માં વ્યક્ત થતા સમાજની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

5. નીચેના વિધાનો સાચા છે કે ખોટા તે જણાવો : (કોઈપણ સાત)

14

- (1) સાહિત્ય સર્જન સામાજિક સર્જનનો એક ભાગ છે.
- (2) દ્રારપાલો હંમેશા સર્જક હોય છે.
- (3) નાટક એ ગુજરાતી વાંચકોનું પ્રિય સ્વરૂપ છે.
- (4) સાહિત્યનું સમાજશાસ્ત્ર અનુભવજન્ય વિજ્ઞાન છે.
- (5) “વળામણા” પન્નાલાલ પટેલની પ્રથમ નવલકથા હતી.
- (6) જોસેફ મેકવાન દલિત સાહિત્યકાર તરીકે જાણીતા છે.
- (7) ‘સાપના ભારા’ માં ગ્રામીણ વાસ્તવિકતા વ્યક્ત થઈ છે.
- (8) “વળામણા”માં શહેરી સમાજ વ્યક્ત થયો છે.
- (9) “આંગણિયાત”માં દલિત સમાજ વિશે લખાયું છે.
- (10) “આંગણિયાત”માં રાજુ-ગીતાની પ્રણય કથા છે.
- (11) “વળામણા” નવલકથામાં ઝમકુનું પાત્ર મુખ્ય છે.
- (12) “આંગણિયાત” વાસ્તવિકતાની નવલકથા છે.

Seat No. : _____

AF-126

April-2023

B.A., Sem.-VI

CC-315 : Sociology

(EB : Literature and Society)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. Give the meaning of Sociology of Literature, clarify its subject-matter. 14

OR

State the study methods of Sociology of Literature. 14

2. Give the introduction of Gujarati Literature. State its characteristics. 14

OR

Give the meaning of literature and discuss its types. 14

3. Give introduction of Pannalal Patel and explain Social reference of his literature. 14

OR

Introduce the life of Joseph Macwan and describe Social reference of his literature. 14

4. Discuss the sociological analysis reflected in “Angalilyat”. 14

OR

Discuss in detail the society reflected in “Valamana”. 14

5. State whether the following statements are **true** or **false** : (any seven) 14

(1) Creation of literature is a part of social creation.

(2) Gate-keepers are always authors.

(3) Drama is popular form of Gujarati readers.

(4) Sociology of Literature is an empirical science.

- (5) “Valamana” was first novel of Pannalal Patel.
 - (6) Joseph Macwan is known as Dalit writer.
 - (7) Rural reality is expressed in ‘Sap na bhara’.
 - (8) Urban society is reflected in “Valamana”.
 - (9) Dalit Samaj is reflected in “Angaliyat”.
 - (10) Love story of Raju-Gita is in “Angaliyat”.
 - (11) Zamku is a main character of “Valamana” Novel.
 - (12) “Angaliyat” is Novel of Reality.
-