

MPA Examination

Part 1 & 2

Paper I & III

Hist of Music-I (Tabla)

April-2023

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

નીચે જણાવેલ પ્રશ્નો પૈકી કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

Answer any FIVE of the following questions.

- દરેક પ્રશ્ન ૧૪ માર્કનો રહેશે.
- Each question will carry 14 marks.

પ્ર.૧) તાલનાં દસ પ્રાસ વર્ણવો.

(૧૪)

Q.1) Describe the ten Pranas of taal.

(14)

પ્ર.૨) જીવનચરિત્ર લખો. (ગમે તે એક વિસ્તારપૂર્વક)

(૧૪)

(અ) પં.કિશન મહારાજ (બ) ઉ.અલ્લારખાં ખાં

Q.2) Write a life sketch. (Any one in detail)

(14)

(A) Pt.Kishan Maharaj (B) Ustad Allarakhan Khan

પ્ર.૩) ઘરાના કેટલા હોય છે? નીચેમાંથી ગમે તે એક ઘરાના વિષે સંપૂર્ણ માહિતી આપો.

(૧૪)

(અ) ફરુખાબાદ ઘરાના (બ) પંજાબ ઘરાના

Q.3) How many Gharanas are prevalent Gharana? Explain any one in detail :

(14)

(A) Farukabad Gharana (B) Punjab Gharana

પ્ર.૪) ગાયન, નૃત્ય તથા તંતુવાદ્ય સાથે કેવી રીતે સંગત કરશો જણાવો.

(૧૪)

Q.4) Describe the way of sangat for vocal, dance, as well as instrumental music.

(14)

પ્ર.૫) નીચેના પારિભાષિ શબ્દોની વ્યાખ્યા આપો. (૧૪)

મોહરા, મુખડા, કાયદા, પરણ, ચક્રધાર, ફરમાયશી ચક્રધાર, લય તથા તેનાં પ્રકાર, ફર્દ, ઉઠાન (ઉદાહરણ સહિત)

Q.5) Give the Definations : (14)

Mohra, Mukhda, Kayda, Paran, Chakradhar, Farmaishi Chakradhar, Laya & types of it, Fard, Uthan.

પ્ર.૬) પં.ભાતખંડે તથા વિષ્ણુદિગંબર પલુસ્કર પદ્ધતિમાં જપતાલની દુગુન કરી એક-એક કાયદો લિપિબધ્ધ કરો. (૧૪)

Q.6) Write dugun of Jhaptaal in Bhatkhande and Paluskar method. (14)

Write one Kayda in each.
