

Seat No. : _____

SF-121

September-2020

M.A., Sem.-IV

512 : Gujarati

(ચરિત્ર સાહિત્ય અને અભ્યાસ)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (1) વિભાગ-1 માંથી કુલ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

વિભાગ – I

નીચેના પૈકી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નના જવાબ આપો :

1. જીવનચરિત્ર સ્વરૂપની વિશેષતાઓ વિશે ચર્ચા કરો. 14
2. ગાંધીયુગ – અનુગાંધીયુગમાં પ્રકાશિત થયેલા મુખ્ય-મુખ્ય જીવનચરિત્રોનો પરિચય કરાવો. 14
3. ‘સદ્ભિ:સંગ’ કૃતિને આધારે મનુભાઈ પંચોળીની સર્જકતા વિશે નોંધ લખો. 14
4. ‘સદ્ભિ:સંગ’માં દર્શકનું શિક્ષણચિંતન તપાસો. 14
5. ‘જગદીશચંદ્રના જીવનસંભારણા’ કૃતિને આધારે જયંત કોઠારીની સર્જકતા તપાસો. 14
6. ‘જગદીશચંદ્રના જીવનસંભારણા’માં નિરૂપાયેલ જગદીશચંદ્રના ચરિત્રના મુખ્ય વિશેષો ચર્ચો. 14
7. જીવનચરિત્રના સ્વરૂપને લક્ષમાં રાખીને ‘કુસુમાખ્યાન’નું મૂલ્યાંકન કરો. 14
8. વિસ્તૃત નોંધ લખો – ‘કુસુમાખ્યાન’માં નિરૂપાયેલ દામ્પત્ય વિભાવના. 14

વિભાગ – II

9 નીચેના પૈકી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

- (1) નીચેના પૈકી કયા સ્વરૂપને ચરિત્ર કેન્દ્રિત સાહિત્ય ગણી શકાય નહિં ? 2
- (a) રેખાચિત્ર (b) જીવનચરિત્ર
- (c) આત્મકથા (d) લલિત નિબંધ
- (2) નવલરામ પંડ્યા કૃત 'કવિ જીવન' માં કોનું ચરિત્ર નિરૂપાયું છે ? 2
- (3) 'મારું જીવન એ જ મારી વાણી' ચરિત્રના લેખકનું નામ જણાવો. 2
- (a) ઉમાશંકર જોશી (b) દશરથ શાહ
- (c) નારાયણ દેસાઈ (d) મહાદેવભાઈ દેસાઈ
- (4) સદ્ભિ: સંગ કેટલાં પ્રકરણોમાં વિભાજીત છે ? 2
- (5) 'દર્શક' કોને વનસ્પતિના કવિ તરીકે ઓળખાવે છે ? 2
- (a) હરિભાઈ (b) ઈસ્માઈલભાઈ
- (c) દયાળભાઈ (d) ગુણવંતભાઈ
- (6) જગદીશચંદ્રનો જન્મ કઈ સાલમાં થયો હતો ? 2
- (a) 1852 (b) 1854
- (c) 1856 (d) 1858
- (7) જગદીશચંદ્રના બાલમાનસનું પૃથક્કરણ કોના કથન કેન્દ્રથી થયું છે ? 2
- (8) 'કુસુમાખ્યાન'ના કેન્દ્રસ્થપાત્ર કુસુમનું મૂળ નામ જણાવો. 2