

Seat No. : _____

MP-136

March-2019

B.A., Sem.-VI

CC-314 : Sanskrit
(विक्रमोर्वशीयम्)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ જમણી બાજુ દર્શવિલ છે.

Instructions : Mark of each question is displayed on right side.

(2) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.

All questions are compulsory.

1. (A) નીચે આપેલા શ્લોકોનો અનુવાદ કરો : (ગમે તે ચાર)

14

Translate any **four** verses from the following :

(1) વેદાન્તેષુ યમાહુરેકપુરુષ વ્યાસ સ્થિતં રોદસી

યस્મિનીશ્વર ઇત્યનન્યવિષય: શબ્દો યથાર્થક્ષર: ।

અન્તર્યશ્ચ મુમુક્ષુભિર્નિયમિત પ્રાણાદિભિર્મૃગ્યતે

સ સ્થાણઃ સ્થિરભક્તિયોગ સુલભો નિઃશ્રેયસાયાસ્તુ વ: ॥

(2) આવિભૂતે શશિનિ તમસા મુચ્યમાનેવ રાત્રિ -

નैશસ્યાર્ચિર્હુતભુજ ઇવ ચ્છિન્નભૂયિષ્ઠધૂમા ।

મોહેનાન્તર્વરતનુરિયં લક્ષ્યતે મુક્તકલ્પા

ગંગા રોધપતનકલુષા ગૃહ્ણાતીવ પ્રસાદમ् ॥

(3) વાસાર્થ હર સંભૂતં સુરભિણા પૌષ્ણ રજો વીરુધાં

કિં મિથ્યા ભવતો હૃતેન દયિતાસ્નેહસ્વહસ્તેન મે ।

જાનીતે હિ મનોવિનોદનફલૈરેવં વિધૈર્ધારિતં

કામાર્ત જનમજ્ઞનાં પ્રતિ ભવાનાલક્ષિત પ્રાર્થન: ॥

- (4) उष्णालुः शिशिरे निषीदति तरोमुलालवाले शिखी
निर्भिद्योपरि कर्णिकारमुकुलान्यालीयते षट्‌पदः ।
तप्तं वारि विहाय तीरनलिनीं कारण्डवः सेवते
क्रीडावेशमनि चैष पञ्चशुकः क्लान्तो जलं याचते ॥
- (5) शमयति गजानन्यानन्धद्विपः कलभोऽपि सन्
भवति सुतरां वेगोदग्रं भुजङ्गशिशोर्विषम् ।
भुवमधिपतिर्बालावस्थोऽप्यलं परिरक्षितुं
न खलु वयसा जात्यैवायं स्वकार्यसहो भरः ॥
- (6) अमरमुनिरिवा त्रिर्ब्रह्मणोऽत्रेरिवेन्दु -
बुध इव शिशिरांशोर्बोधनस्येव देवः ।
भव पितुरनुरूपस्त्वं गुणैर्लोककान्तै -
रतिशयिनि समाप्ता वंश एवाशिषस्ते ॥

(B) योग्य विकल्प प्रसंग करी खाली जग्या पूरोः :

4

Fill in the blanks selecting right option :

- (1) अपहृत उर्वशीने दानव _____ शिखर उपर लई गया. (हेमकूट, रैवतक, हिमालय)
(2) पुरुरवा _____ नी पूजा करीने पाछो फरतो हतो. (सूर्य, ब्रह्मा, विष्णु)
(3) उर्वशी _____ वनभां प्रवेशतां लतारूपे परिणामे छे. (कुमारवन, हिव्यवन, प्रमदवन)
(4) संगमनीयमणिने _____ हरी गयो हतो. (गीध, भयूर, दानव)

2. (A) ससन्दर्भ समजावो : (गमे ते चार)

14

Explain with reference to the context any four the following :

- (1) ही ही भोः एष खण्डमोदकसश्रीक उदितो राजा द्विजातीनाम् ।
(2) छिन्नहस्तो मत्स्ये पलायिते निर्विण्णे धीवरो भणति ।
(3) कथमिहैव युवयोरस्तमितः सूर्यः ।
(4) नास्ति विधेरलङ्घनीयं नाम ।
(5) न तादृशा आकृतिविशेषाश्चिरं दुःखभागिनो भवन्ति ।
(6) भवतु अनिर्वदप्राप्याणि श्रेयांसि ।

(B) યોગ્ય વિકદન પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

4

Fill in the blanks selecting right option :

(1) રાજ ઉદ્યન વિદ્યુત સાથે મનોવિનોદ માટે _____ માં જાય છે.

(પ્રમહવન, માધવીલતામંડપ, કુમારવન)

(2) ઉડતાભૂર્જપત્રને દક્ષિણાનિલ _____ ની પાસે લઈ આવ્યો.

(ઉર્વશી, ઔશીનરી, નિપૂળિકા)

(3) રાણી ઔશીનરીએ _____ પ્રત કર્યું હતું.

(ગૌરી, પ્રિયાનુપસાદન, પતિ)

(4) ચંદ્રમાં રહેલા કલંકને કવિઓએ _____ માન્યું છે.

(સિંહ, મૃગ, હંસ)

3. (A) વિવેચનાત્મક નોંધ લખો : (ગમે તે બે)

14

Write short notes on any **two** of the following :

(1) ભૂર્જપત્રપ્રસર્જ નું નાટ્યગત મહત્વ

(2) પ્રિયાનુપ્રસાદનપ્રત ની અગત્યતા

(3) લક્ષ્મીસ્વયંવરપ્રસર્જ ।

(4) સર્જમનીયમણિ નું મહત્વ.

(B) યોગ્ય વિકદન પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

3

Fill in the blanks selecting right option :

(1) ગૌતમાની પત્ની અહલ્યાને _____ એ ભષ્ટ કરી હતી. (બ્રહ્મા, વિષણુ, ઈન્દ્ર)

(2) ઉર્વશી _____ વેશે રાજ પુરુવાને મળવા આવે છે.

(પરિવાજિકા, અષ્ટરા, અલિસારિકા)

(3) વિવિધ નૃત્યગીત, પ્રાકૃત-સંસ્કૃત પદ્ધો જોતાં _____ અંક સંગીતદ્ર્પક જણાય છે.

(પાંચમો, ચોથો, ત્રીજો)

4. (A) મહાકવિ કાલિદાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

14

Evaluate the great poet Kalidasa as successful dramatist.

અથવા/OR

કાલિદાસની શૈલી વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો.

Write a detail note on style of Kalidasa.

(B) યોજ્ય વિકદન્પ પ્રસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

3

Fill in the blanks selecting right option :

(1) પુરુષવા અને ઉર્વશીના પુત્રનું નામ _____ હતું.

(સર્વદમન, આયુષ, ભરત)

(2) વિધાધર કન્યાનું નામ _____ છે.

(સહજન્યા, ઉદ્યવતી, ચિત્રલેખા)

(3) વિકમોર્વશીયમૃના પાંચમા અંકમાં _____ નામ સંધિ છે.

(ગાર્ભ, નિર્વહણ, અવમર્શ)

MP-136

March-2019

B.A., Sem.-VI**314 : Sanskrit
(Optional)**

(प्राचीन भारतमां लेखन कला)

Time : 2:30 Hours]**[Max. Marks : 70****સ્વરૂપના :** (1) જમાણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવો છે.**Instructions :** Figures to the right indicate full marks of the question.

(2) પ્રશ્નપત્રમાં છપાયેલો પ્રશ્નક્રમાંક જ ઉત્તરવહીમાં લાખો.

Write the questions number as printed in the questions paper.

1. (A) 'લિપિ' શબ્દ સમજાવી ખ્રાણી લિપિનો વિસ્તારથી પરિચય આપો.
- 14

Explain the word 'Lipi' (script) and write a detailed note on ખ્રાણીલિપિ (Brahmi Script).

અથવા/OR

પ્રવર્તમાન ભારતની લિપિઓ પર 'ખ્રાણી' લિપિની અસર જણાવો.

Explain the effect of Brahmi Script on current Indian Scripts.

- (B) યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :
- 4

Fill in the blanks with correct option :

- (1) લેખન લિપિના પ્રગટ કરનાર _____ દેવ માનવામાં આવે છે.

Originator of the writing script is _____.

(બ્રહ્મા, ઇન્દ્ર, મહેશ)

- (2) ખ્રાણી લિપિમાં લખાયેલ શિલાલોખ _____ સ્થળે જોવા મળે છે.

The inscription written in Brahmi Script is found at _____.

(અજંતા-ઇલોરા, ખજુરાહો, કાન્હેરી ગુફા)

- (3) કેટલાક ભતે ખ્રાણી લિપિનો ઉદ્ભવ _____ માંથી થયેલો માનવામાં આવે છે.

The origin of Brahmi Script are believed to be from _____.

(સિન્ધુલિપિ, દેવનાગરી, બાંગ્લાલિપિ)

- (4) ખ્રાણી લિપિની વિશેષતા તેની _____ પ્રદૂતિ છે.

Brahmi Script's specialty is _____ method.

(વર્ણનાત્મક, માત્રાત્મક, રૂપાત્મક)

2. (A) દેવનાગરી લિપિના વિવિધ નામો જણાવી તેના વિકાસ અંગે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 14

Enumerate various names of ‘દેવનાગરી લિપિ’s and write detailed notes about its development.

અથવા/OR

દેવનાગરી લિપિની વ્યાપકતા તથા વિશેષતા પર નોંધ લખો.

Write a note on the prevalence and significance of દેવનાગરી લિપિ.

- (B) ચોઝ્ય વિકદ્ય પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો : 4

Fill in the blanks with correct option :

- (1) દેવનાગરીલિપિનો વિકાસ _____ લિપિથી થયો છે.

The development of દેવનાગરી લિપિ is from _____ લિપિ (script).

(બ્રાહ્મી, તમીલ, બાંગલા)

- (2) દેવનાગરીલિપિ _____ લિપિ છે.

દેવનાગરી script is a _____ script.

(ધ્વન્યાત્મક, માત્રાત્મક, રૂપકાત્મક)

- (3) _____ દેશમાં પ્રચલન હોવાથી તેનું નામ દેવનાગરી પડ્યું.

Due to the prevalence in _____ દેવનાગરી got its name.

(કાશી, સિંધ, કાશીર)

- (4) ભાષાવૈજ્ઞાનિક ની દાખિએ દેવનાગરી લિપિ _____ માનવામાં આવે છે.

The vision of the ભાષાવૈજ્ઞાનિક as દેવનાગરી લિપિ is _____.

(અક્ષરાત્મક, વર્ણાત્મક, ચિત્રાત્મક)

3. (A) નાગરી લિપિ અંગે વિસ્તૃત ભાહિતી આપો. 14

Give detailed information about the નાગરી લિપિ.

અથવા/OR

નાગરી લિપિની વૈજ્ઞાનિક વિશેષતા જણાવો.

Tell the scientific specialty of the નાગરી લિપિ.

(B) યોગ્ય વિકદન પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

3

Fill in the blanks with correct option :

(1) બૌધ્ધ ગ્રંથ ‘લલિત વિસ્તર’માં _____ જેટલી લિપિઓની ચાહી આપવામાં આવી છે.

The list of _____ scripts of the Buddhist granth ‘લલિતવિસ્તર’.

(55, 64, 75)

(2) નાગરી લિપિ થી ઉત્પન્ન લિપિની શૈલી _____ છે.

The origin of the _____.

(પશ્ચિમી, દક્ષિણી, પૂર્વી)

(3) મધ્વાચાર્યની પાણુલિપિઓ _____ લિપિની છે.

The મધ્વાચાર્યા's પાણુલિપિ is in the _____.

(નન્દિ નાગરી, દેવનાગરી, બ્રાહ્મી)

4. (A) ગિરનાર સ્થિત શિલાલેખોનો વિસ્તારથી પરિચય આપો.

14

Introduce extinction of Girnar based inscriptions.

અથવા/OR

ગિરનારના શિલાલેખોનું સાંસ્કૃતિક મહત્ત્વ જણાવો.

Explain the inscriptions of Girnar informative significance.

(B) યોગ્ય વિકદન પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો :

3

Fill in the blanks with correct option :

(1) અશોકનો શિલાલેખ _____ ભાષામાં લખાયેલ છે.

The inscription of Ashok is written in _____ language.

(મરાઠી, પાલિ-પ્રાકૃત, કાશ્મીરી)

(2) ગિરનારના મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામાનો શિલાલેખ _____ ભાષામાં લખાયેલ છે.

The inscription of Girnar's મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા is written in _____ language.

(બંગાલી, દ્રવિડી, સંસ્કૃત)

(3) રૂદ્રદામાના શિલાલેખો માં _____ તળાવની વાત આવે છે.

રૂદ્રદામા inscriptions mention the _____ pond.

(સુર્દર્શન, મુન્સર, ધોબી)

