



Seat No. : _____

TN-101

B.A. Sem.-III

May-2013

Sanskrit

(Core 201)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

1. (अ) नीचेनामांथी कोईपણ એક શ્લોકની અનુવાદસહ સમજૂતી આપો : 9
1. (A) Translate with explanation any **one** of the following : 7
- (1) अतीतः पन्थानं तव च महिमा वाङ्मनसयो –
रतद्व्यावृत्त्या यं चकितमधित्ते श्रुतिरपि ।
स कस्य स्तोतव्यः कतिविधगुणः कस्य विषयः
पदे त्वर्वाचीने पतति न मनः कस्य न वचः ॥
- (2) महोक्षः खट्वाङ्गं परशुरजिनं भस्म फणिनः
कपालं चेतीयत्तव वरद तंत्रोपकरणम् ।
सुरास्तां तामृद्धिं दधति तु भवद्भूप्रणिहितां
न हि स्वात्मारामं विषयमृगतृष्णा ग्रमयति ॥
- (ब) नीचेनामांथी ગમે તે એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : 8
- (B) Write a short note on any **one** of the following : 4
- (1) त्रिपुरनाशप्रसङ्गः ।
(2) शिवमहिमः स्तोत्रमां शिवनुं परब्रह्म-परमतत्त्वरूपे वर्णन.
(2) Describe of Shivas as परब्रह्म depicted in शिवमहिमः स्तोत्र.
- (क) नीचेना પ્રશ્નાના એક-બે વાક્યમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે ત્રણ) 3
- (C) Answer the following questions in **one** or **two** sentences : (any **three**) 3
- (1) शिव रुद्र स्वरूपे शा માટે તાંડવ કરે છે ?
(1) Why does Rudra-Shiva dance the Tandav ?
(2) गंगानो जળપ्रवाह शिवना ભस्तક पર कેવો લागે છે ?
(2) How does the flow of Ganga appear on Shiva's head ?
(3) સમજાવો – પયસામર્ણવ ઇવ ।
(3) Explain – पयसामर्णव इव ।
(4) શિવે બ્રહ્માનું ભસ્તક શા માટે છેદું હતું ?
(4) Why did Shiva go to cut-off Bhrahma's head ?

2. (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ એક શ્લોકની અનુવાદસહ સમજૂતી આપો : 9
2. (A) Translate with explanation any **one** of the following verse : 7
- (1) સ્મરણનેષ્વાક્રોજ સ્મરહર પિશાચા:સહચરા
 શ્વિતાભસ્માલેપ: સ્ત્રગપિ નૃકરોટીપર્ણકર: ।
 અમઙ્ગળ્યં શીલં તવ ભવતુ નામૈવમણિલં
 તથાપિ સ્મતૃણં વરદ પરમં મઙ્ગલમસિ ॥
- (2) ત્વમર્કસ્ત્વં સોમસ્ત્વમસિ પવનસ્ત્વં હૃતવહ –
 સ્ત્વમાપસ્ત્વં બ્યોમ ત્વમુ ધરણિરાત્મા ત્વમિતિ ચ ।
 પરિચ્છિન્નામેવં ત્વયિ પરિણતા બિપ્રતુ ગિરં
 ન વિદ્યમસ્તત્ત તત્ત્વં વયમિહ તુ યત્ત્વં ન ભવસિ ॥
- (બ) નીચેનામાંથી ગમે તે એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો : 8
- (B) Write a short note on any **one** of the following : 4
- (1) બ્રહ્મા-સાવિત્રી વૃત્તાન્ત: ।
 (2) શિવનું ત્રિગુણાત્મક સ્વરૂપ
 (2) ત્રિગુણાત્મક-સ્વરૂપ of Shiva
- (ક) નીચેના પ્રશ્નાનાં એક-બે વાક્યોમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે ત્રણ) 3
- (C) Answer the following questions in **one** or **two** sentences : (any **three**) 3
- (૧) શિવે દક્ષના યજ્ઞનો નાશ શા માટે કર્યો ?
 (1) Why did Shiva destroy દક્ષ-યજ્ઞ ?
 (૨) શિવનું તુરીય ધામ કર્યું ?
 (2) What is the તુરીયધામ of Shiva ?
 (૩) શિવને ‘યમનિરત’ શા માટે કહેવામાં આવે છે ?
 (3) Why Shiva is called ‘યમનિરત’ ?
 (૪) સમજાવો – વાક્યપુષ્પોપહારમ् ।
 (4) Explain – વાક્યપુષ્પોપહારમ् ।
3. (અ) ભિથકનો અર્થ સમજાવી તેનાં લક્ષણો જણાવો. 9
3. (A) Give the meaning of Myth and describe it's characteristics. 7

અથવા/OR

શિવમહિમનઃ સ્તોત્રમાં નિરૂપિત કોઈપણ ત્રણ ભિથક સમજાવો.

Explain any three Myths depicted in શિવમહિમનઃસ્તોત્રમ्.

(બ) નીચેનામાંથી ગમે તે એક પર ટૂકનોંધ લખો :	૪
(B) Write a short note on any one of the following :	4
(૧) મિથક અને કાવ્ય	
(1) Myth and Poetry	
(૨) મિથક અને ઈતિહાસ	
(2) Myth and History	
(ક) નીચેના પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે ત્રણ)	૩
(C) Answer the following questions in one or two sentences : (any three)	3
(૧) એરિસ્ટોટલ કયા અર્થમાં ‘મિથ’ શબ્દ પ્રયોજે છે ?	
(1) What is the meaning of the word ‘Myth’ according to Aristotle ?	
(૨) ભારતીય સાહિત્યમાં પ્રચલિત મિથકના પર્યાયવાચી શબ્દો આપો.	
(2) Give synonyms words of ‘Myth’ popular in Indian literature.	
(૩) પુરાણોની કથાનું મિથક કેવા પ્રકારનું છે ?	
(3) What kind of Myth is depicted in Puranas ?	
(૪) ઓક્સફર્ડ ડિક્ષનરી પ્રમાણે ‘મિથ’નો શો અર્થ છે ?	
(4) What is the meaning of the word ‘Myth’ according to Oxford Dictionary ?	
૪. (અ) સ્તોત્ર કાવ્યની વિશિષ્ટતાઓ જણાવો.	૭
4. (A) Give characteristics of Stotra-Kavya.	7
અથવા/OR	
સ્તોત્ર સાહિત્યનો ઉદ્ભબ અને વિકાસ સંક્ષેપમાં ચર્ચો.	
Explain in brief, the origin and development of સ્તોત્રસાહિત્ય ।	
(બ) નીચેનામાંથી ગમે તે એક પર ટૂકનોંધ લખો :	૪
(B) Write a short note on any one of the following :	4
(૧) ઈતિહાસ અને પુરાણોમાં સ્તોત્ર કાવ્ય.	
(1) સ્તોત્રકાવ્ય in ઇતિહાસ and પુરાણ.	
(૨) જૈન અને બૌધ્ધ સ્તોત્રો	
(૨) જૈન and બૌધ્ધ stotras	
(ક) નીચેના પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે ત્રણ)	૩
(C) Answer the following in one or two sentences : (any three)	3
(૧) વैષ્ણવ અને દેવી સ્તોત્રનાં બે નામ આપો.	
(1) Give any two names of Vaishnav and Devi stotras.	
(૨) ‘સ્તોત્ર’ એ કેવો કાવ્ય પ્રકાર છે ?	
(2) Which form of the poetry is ‘Stotra’ ?	
(૩) ગંગાલહરી સ્તોત્રની રચના કોણે કરી છે ?	
(3) Give the name of the poet of ગંગાલહરી ।	
(૪) વૈદિક સ્તોત્રોની વિશેષતા શું છે ?	
(4) What are the special features of Vedic-stotras ?	

૫.	(અ) નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો :	૭
૫.	(A) Answer the following questions :	7
(૧)	શિવમહિમનઃ સ્તોત્રની વિશેષતા શું છે ?	
(૧)	What are the special features of 'શિવમહિમનઃ સ્તોત્રમ्' ?	
(૨)	શિવ 'નીલકંઠ' શા માટે કહેવાયા ?	
(૨)	Why Shiva is called 'nीલકંઠ' ?	
(૩)	શિવે 'કામ'ને શા માટે બાયો હતો ?	
(૩)	Why did Shiva Fire Kama (કામ) ?	
(૪)	શિવભક્ત બાણાસુરે કોની સંપત્તિનો તિરસ્કાર કર્યો હતો ?	
(૪)	Whose wealth was discarded by Banasur, the devotee of Shiva ?	
(૫)	શિવને માટે પ્રયોજાયેલ ત્રિપુરહર, પુરમથન – આ શબ્દો કયા મિથ્કને સૂચવે છે ?	
(૫)	Which Myth is suggested in the words ત્રિપુરહર, પુરમથન – as used for Shiva ?	
(૬)	શિવને 'વરદ' શા માટે કહે છે ?	
(૬)	Why Shiva is called 'वरद' ?	
(૭)	બ્રહ્મા અને વિષ્ણુએ શિવની પરીક્ષા કરવા શું કર્યું ?	
(૭)	What did Brahma and Vishnu do to test Shiva ?	
(બ)	નીચે આપેલા જોડકાં જોડો :	૪
(B)	Match the following words :	4
(૧)	ત્રિપુરનાશ	(i) અગ્નિ
(૨)	હૃતવહ	(ii) ઇન્દ્ર
(૩)	ક્રતુપતિ	(iii) પુરમથન
(૪)	સુત્રામ્ણ:	(iv) દક્ષ
(ક)	કૌંસમાં આપેલ શબ્દોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરીને ખાલી જગ્યા પૂરો :	૩
(C)	Fill in the blanks with appropriate word :	3
(૧)	શિવનું સંહારક સ્વરૂપ _____ ના નામે ઓળખાય છે. (ભવ, હર, મૃડ, શિવ)	
(૧)	The 'destroyer' form of Shiva is known as _____. (ભવ, હર, મૃડ, શિવ)	
(૨)	રાવણે શિવની ભક્તિ કરવા _____ વડે પૂજા કરી હતી. (કમળ, નેત્રકમળ, મસ્તક કમળ)	
(૨)	Ravana worshiped Shiva with _____ for devotion. (Lotus, Eye-Lotus, Head-Lotus)	
(૩)	'સ્તોત્ર' શબ્દ સૌ પ્રથમ કયા વેદમાં જોવા મળે છે ? (ऋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામ્વદ)	
(૩)	The word 'Stotra' (સ્તોત્ર) is found for the first time in _____. (ऋગ્વેદ:, યજુર્વેદ:, સામ્વદ:)	