

Seat No. : \_\_\_\_\_

**JC-116**

January-2021

B.A., Sem.-V

**CC-305 : Indian Culture – Indology  
(Historical Study of Indian Painting)**

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

વિભાગ - I

સૂચના : નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

1. ભારતીય ચિત્રકલાના લક્ષણોનું ટૂંકમાં વર્ણન કરો. 14
2. ભારતીય ચિત્રકલાના ષડઅંગોનો પરિચય કરાવો. 14
3. પ્રાગઐતિહાસિક ચિત્રકલા વિશે નોંધ લખો 14
4. અજન્ટાની ચિત્રકલા ઐતિહાસિક વિકાસના વિવિધ તબક્કાઓનું વર્ણન કરો. 14
5. પશ્ચિમ ભારતની લઘુચિત્રશૈલી વિશે સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. 14
6. મુઘલ ચિત્રકલાનો ટૂંકમાં પરિચય કરાવો. 14
7. પહાડી ચિત્રકલા વિશે નોંધ લખો. 14
8. ભારતીય ચિત્રકલાના આધુનિક પ્રવાહો વિશે માહિતી આપો. 14

વિભાગ - II

સૂચના : નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : (કોઈપણ ચાર)

8

- (1) કલાના પ્રકારો જણાવો.
- (2) લલિતકલા એટલે શું ?
- (3) ભીંતીચિત્રો એટલે શું ?
- (4) પાલશૈલી એટલે શું ?
- (5) જહાંગીરના સમયના ચિત્રકારોના નામ આપો.
- (6) કાંગડા ચિત્રશૈલીના વિષયો જણાવો.
- (7) રાજસ્થાની ચિત્રકલાના વિષયો જણાવો.
- (8) ભારતના આધુનિક ચિત્રકારોના નામ આપો.

Seat No. : \_\_\_\_\_

**JC-116**  
**January-2021**  
**B.A., Sem.-V**  
**CC-305 : Indian Culture – Indology**  
**(Historical Study of Indian Painting)**

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**SECTION - I**

**Instruction :** Write any **three** questions of the following :

1. Narrate the characteristics of Indian Painting style in short. 14
2. Give an introduction about six limbs (Shadanga) of Indian painting. 14
3. Write a note about pre-historical painting. 14
4. Narrate various stages of historical development of Ajanta painting. 14
5. Write in detail about the western miniature painting style. 14
6. Give an introduction about Mughal painting in short. 14
7. Write in detail about Pahari painting. 14
8. Give an Information about Modern trends in Indian painting. 14

**SECTION - II**

**Instruction :** Write the answer in brief : (Any **four**) 8

- (1) Mention the types of Arts.
- (2) What is Lalitkala ?
- (3) What is Mural painting ?
- (4) What is Pal style painting ?
- (5) Mention the names of painters during Jahangir's period.
- (6) Mention the subjects of Kangra painting style.
- (7) Mention the subjects of Rajasthani painting style.
- (8) Mention the names of Modern painters of India.