

Seat No. : \_\_\_\_\_

# JB-114

January-2021

B.A., Sem.-V

CC-304 (A) : Gujarati  
(પૃથિવીવલ્લભ)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (1) વિભાગ-I માંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નના જવાબ આપો.  
(2) દરેક પ્રશ્ન 14 ગુણનો છે.

## વિભાગ – I

42

1. કનૈયાલાલ મુનશીના જીવન, કવન અને સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય આપો.
2. કનૈયાલાલ મુનશીની નવલકથાકાર તરીકેની વિશેષતાઓ જણાવો.
3. નવલકથાના ઘટકતત્ત્વોને આધારે 'પૃથિવી વલ્લભ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.
4. નોંધ લખો :
  - (1) મુંજના પાત્રની વિશેષતા
  - (2) 'પૃથિવી વલ્લભ'માં નિરૂપાયેલ લક્ષ્મીદેવી પાત્રલેખન.
5. 'કાષ્ઠ પિંજર', 'પાઠ પ્રક્ષાલન' અને 'તપની મહાસિદ્ધિ' પ્રકરણની સમીક્ષા કરો.
6. નોંધ લખો :
  - (1) 'પૃથિવી વલ્લભ' શીર્ષકની ચથાર્થતા
  - (2) 'પૃથિવી વલ્લભ' નવલકથાનો અંત.
7. 'પૃથિવી વલ્લભ' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ ઐતિહાસિક વાતાવરણ વિશે વિગતે લખો.
8. નોંધ લખો :
  - (1) મૃગાલવતીનું પાત્રલેખન
  - (2) 'પૃથિવી વલ્લભ'માં નિરૂપાયેલ મહાસામંત ભિલ્લમનું ચરિત્ર.

## વિભાગ – II

નીચેનામાંથી કોઈપણ આઠ પ્રશ્નના જવાબ આપો :

8

- (1) મુનશીની સૌ પ્રથમ નવલકથા કઈ છે ?
  - (a) ગુજરાતનો નાથ
  - (b) વેરની વસુલાત
  - (c) ભગવાન કૌટિલ્ય
  - (d) પૃથિવીવલ્લભ

- (2) કનૈયાલાલ મુનશીની માતાનું નામ જણાવો.  
 (a) કાશીબા (b) અમરતબા (c) તાપીબા (d) તખીબા
- (3) કનૈયાલાલ મુનશીએ કઈ સંસ્થાની સ્થાપના કરેલી ?  
 (a) ભારતીય વિદ્યા ભવન (b) ગુજરાત વિદ્યાપીઠ  
 (c) ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ (d) ગુજરાત વિદ્યાસભા
- (4) મુનશીને પોતે \_\_\_\_\_ ઋષિના વંશજ હોવાનું અપાર ગૌરવ હતું. (ભૃગુ, રઘુ, યાદવ)
- (5) 'નર્મદ અર્વાચીનોમાં આદ્ય' કૃતિનું સ્વરૂપ જણાવો.  
 (a) ટૂંકીવાર્તા (b) નવલકથા (c) આત્મકથા (d) જીવનચરિત્ર
- (6) કનૈયાલાલ મુનશીની નવલકથા પર પશ્ચિમના કયા લેખકનો પ્રભાવ દેખાઈ આવે છે ?  
 (a) ટોલ્સટોય (b) એલેક્ઝાન્ડર ડૂમા  
 (c) લોન્ગાઈનસ (d) ઈબ્સન
- (7) કનૈયાલાલ મુનશીએ પોતે જ પોતાની ઠેકડી ઉડાડતું ચરિત્ર કયા નાટકમાં નિરૂપ્યું છે ?  
 (a) છીએ તે જ ઠીક (b) વાહ રે મેં વાહ  
 (c) ડૉ. મધુરિકા (d) કાકાની શશી
- (8) કર્ણદેવ સોલંકી અને સિદ્ધરાજનો સમય મુનશીની કઈ નવલકથામાં વર્ણવાયો છે ?  
 (a) વેરની વસુલાત (b) પાટણની પ્રભુતા  
 (c) જય સોમનાથ (d) રાજાધિરાજ
- (9) 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથાનું પ્રથમ આવૃત્તિ વર્ષ જણાવો.  
 (a) 1825 (b) 1921 (c) 1990 (d) 1925
- (10) 'પૃથિવીવલ્લભ' કુલ કેટલા પ્રકરણમાં વિભાજિત નવલકથા છે ?  
 (a) 30 (b) 34 (c) 33 (d) 35
- (11) 'સુધાનાથને વરજો ને સુધા યાખી અનેરા આનંદ અનુભવજો' – 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથામાં વિલાસવતીને આ આશીર્વાદ કોણે આપ્યા છે ?  
 (a) સામંત ભિલ્લમ (b) લક્ષ્મી દેવી  
 (c) કવિ રસનિધિ (d) મૃણાલવતી
- (12) માલવપતિ મુંજે રાજા તૈલપને કેટલી વાર પરાજિત કરેલ ?  
 (a) 12 (b) 13 (c) 17 (d) 16
- (13) રાજા તૈલપના પુત્રનું નામ શું છે ?  
 (a) સત્યજીત (b) સત્યાશ્રય (c) સત્યાવ્રત (d) સત્યનાથ
- (14) 'તમે ખરેખર પૃથિવીવલ્લભ છો !' – આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?  
 (a) સામંત ભિલ્લમ (b) કવિ ધનંજય  
 (c) મૃણાલવતી (d) રાજા તૈલપ
- (15) મુંજ કયા રાજ્યનો રાજવી હતો ? (માળવા, તૈલગણ, કલિંગ)
- (16) ભિલ્લમદેવ કયા પ્રદેશનો રાજવી છે ? (સ્યૂનપ્રદેશ, માળવા, મગધ)

# JB-114

January-2021

B.A., Sem.-V

CC-304 (B) : Gujarati  
(તોતોયાન)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (1) વિભાગ-I : કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.  
(2) વિભાગ-II : કોઈપણ આઠ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો.

## વિભાગ – I

સૂચના : કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો. (દરેક પ્રશ્ન 14 ગુણનો)

42

1. અનુવાદકલાની વ્યાખ્યા જણાવી એની પ્રક્રિયાનો વિગતે પરિચય કરાવો.
2. અનુવાદકલાનું કાર્યક્ષેત્ર તથા તેના ગુણધર્મનો પરિચય કરાવો.
3. અનુવાદકલાના વિવિધ પ્રકારોનો વિગતે પરિચય કરાવો.
4. 'તોતોયાન' નવલકથાનું સ્વરૂપગત મૂલ્યાંકન કરો.
5. "‘તોતોયાન’ નવલકથાના સ્વરૂપમાં રચાયેલ સ્વગતોક્તિરૂપ સ્મરણકથા છે." વિધાનની સમીક્ષા કરો.
6. 'તોતોયાન'માં પ્રગટતા બાલમાનસનું વિગતે વર્ણન કરો.
7. 'તોતોયાન'માં પ્રગટતા વ્યક્તિચિત્રોનો વિગતે પરિચય કરાવો.
8. 'તોતોયાન'કૃતિમાં પ્રગટ થયેલ શૈક્ષણિક અભિગમ વિગતે જણાવો.

## વિભાગ – II

નીચેના પ્રશ્નોના સાચા ઉત્તર આપેલા વિકલ્પોમાંથી જણાવો : (કોઈપણ 8, દરેક પ્રશ્ન 1 ગુણનો)

8

- (1) 'અનુવાદ' શબ્દ મૂળ કઈ ભાષાનો છે ?  
(a) હિન્દી (b) સંસ્કૃત (c) અરબી (d) ગુજરાતી
- (2) અનુવાદના મુખ્ય કેટલા પ્રકાર પાડવામાં આવે છે ?  
(a) 2 (b) 3 (c) 4 (d) 5
- (3) વાક્યના સ્તર પ્રમાણે અનુવાદ કરવામાં આવે તેને કયો પ્રકાર ગણવામાં આવે છે ?  
(a) ભાવાનુવાદ (b) છાયાનુવાદ  
(c) શબ્દ પ્રતિ શબ્દ (d) શાબ્દિક અનુવાદ

- (4) મૂળ કૃતિના ભાવને રજૂ કરવાના પ્રયત્નરૂપે થયેલ અનુવાદને શું કહેવામાં આવે છે ?  
 (a) ભાવાનુવાદ (b) શબ્દ પ્રતિ શબ્દ  
 (c) છાયાનુવાદ (d) શાબ્દિક અનુવાદ
- (5) પ્રતીક વ્યવસ્થા દ્વારા વ્યક્ત અર્થ અને તે ભાષાની અન્ય પ્રતીક વ્યવસ્થા દ્વારા પ્રગટ કરવામાં આવેલ અનુવાદને કયા નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?  
 (a) અંતઃભાષિક (b) રૂપાંતર (c) છાયાનુવાદ (d) અનુસર્જન
- (6) મૂળ કવિનો ભાવ ગ્રહણ કરી તેના આધારે પોતાની કવિતા રચે તે અનુવાદ કયા પ્રકારથી ઓળખાય છે ?  
 (a) શબ્દ પ્રતિ શબ્દ (b) ભાવાનુવાદ  
 (c) અનુસર્જન (d) રૂપાંતર
- (7) 'તોતોયાન' મૂળ કઈ ભાષાની કૃતિ છે ?  
 (a) ડચ (b) જાપાની (c) ગુજરાતી (d) મરાઠી
- (8) 'તોતોયાન' કૃતિનો ગુજરાતી અનુવાદ કોણે કર્યો છે ?  
 (a) ઉમાશંકર જોશી (b) નગીનદાસ પારેખ  
 (c) મોહન પટેલ (d) રમણ સોની
- (9) 'તોતોયાન' કૃતિનો ગુજરાતી અનુવાદ કયા વર્ષે પ્રગટ થયો ?  
 (a) 2001 (b) 2002 (c) 2003 (d) 2004
- (10) 'તોતોયાન' કૃતિના સર્જકનું નામ જણાવો.  
 (a) તેત્સુકો કુરોયાનાંગી (b) ચિહિરો ઈબાસાકી  
 (c) સોસુકુ કોયાબાસી (d) રમણ સોની
- (11) 'તોતોયાન' કૃતિ લેખક કોની સ્મૃતિને સમર્પિત કરે છે ?  
 (a) ચિહિરો ઈબાસાકી (b) સોસાકુ કોબાયાશી  
 (c) તોમોએ સ્કૂલ (d) આઈકો
- (12) 'તોતોયાન'નું પ્રથમ પ્રકરણ કયું છે ?  
 (a) ટી-પાર્ટી (b) સાયોનારા (c) નવી સ્કૂલ (d) રેલ્વે સ્ટેશન
- (13) 'તોતોયાન'ની નાયિકાનું નામ જણાવો.  
 (a) ચાન (b) ચિહિરો (c) તાદાસુ (d) મિયોયાન
- (14) 'તોતોયાન' કઈ શાળામાં શિક્ષણ લેવાની ઈચ્છા ધરાવતી હતી ?  
 (a) તોમોએ (b) આઈકો (c) મિયા ચાન (d) મિઓ ચન
- (15) તોતોયાને કયા શિક્ષકનો આભાર માન્યો ?  
 (a) કાઈકો ચાન (b) કાચકો સાસોકી (c) ટાઈ ચાન (d) કાબાયાસી
- (16) તોતોયાનની શાળા કેવી રીતે નષ્ટ પામી ?  
 (a) યુદ્ધમાં (b) પૂરમાં (c) ધરતીકંપથી (d) આગ લાગવાથી