

Seat No. : _____

JC-118

July-2021

B.A., Sem.-VI

CC-312 : Hindi

(हिन्दी व्याकरण)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

सूचना : निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर लिखें ।

विभाग – I

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके प्रकारों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए । 14
2. वर्ण किसे कहते हैं ? हिन्दी वर्णों स्वर और व्यंजन की चर्चा कीजिए । 14
3. विशेषण की परिभाषा देते हुए विशेषण के प्रकारों की सोदाहरण चर्चा कीजिए । 14
4. क्रिया किसे कहते हैं ? उसके प्रकारों पर प्रकाश डालते हुए सकर्मक और अकर्मक क्रिया की चर्चा कीजिए । 14
5. समास की परिभाषा देते हुए समास के भेदों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए । 14
6. कारक किसे कहते हैं ? कारक के भेदों पर उदाहरण सहित प्रकाश डालिए । 14
7. संधि किसे कहते हैं ? संधि के प्रकार बताते हुए स्वर संधि की चर्चा कीजिए । 14
8. वाक्य की परिभाषा देते हुए अर्थ की दृष्टि से वाक्य के भेदों पर सोदाहरण प्रकाश डालिए । 14

विभाग – II

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (1) संज्ञा के भेद हैं । 2
- (a) चार (b) पाँच
(c) छह (d) सात
- (2) 'चाँदी' संज्ञा है । 2
- (a) व्यक्तिवाचक (b) जातिवाचक
(c) भाववाचक (d) द्रव्यवाचक
- (3) अव्यय के भेद हैं । 2
- (a) तीन (b) चार
(c) पाँच (d) छह
- (4) जो क्रिया दो या दो से अधिक धातुओं के मेल से बनती है, कहते हैं । 2
- (a) सहायक क्रिया (b) संयुक्त क्रिया
(c) नामधातु (d) द्विकर्मक क्रिया
- (5) शब्द के पहले लगकर उसमें विकृति या तेज़ी उत्पन्न करते हैं । 2
- (a) उपसर्ग (b) प्रत्यय
(c) क्रिया (d) कारक
- (6) क्रिया या धातु के अंत में प्रयुक्त होने वाले प्रत्यय को कहते हैं । 2
- (a) कृत (b) तद्धति
(c) ऊनवाचक (d) सम्बन्ध वाचक
- (7) वाक्य में एक पद को सुनकर दूसरे पद को सुनने की स्वाभाविक उत्कण्ठा जगती है, उसे कहते हैं । 2
- (a) आकांक्षा (b) योग्यता
(c) क्रम (d) व्यतिक्रम
- (8) रचना की दृष्टि से वाक्य के भेद हैं । 2
- (a) दो (b) तीन
(c) चार (d) पाँच