

ہدایت : یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی تین کے جوابات لکھنا ضروری ہے۔ حصہ دوم میں کل سولہ (۱۶) سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی آٹھ (۸) کے جوابات لازمی ہیں۔ سوال میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

(حصہ اول)

- سوال : ۱ دکن میں اردو زبان و ادب کی ترویج و اشاعت کا تفصیلی خاکہ پیش کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۲ بہمنی دور کے شعراء سے متعارف کراتے ہوئے ان کے نمونہ کلام پیش کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۳ دکنی اردو کی لسانی خصوصیات بیان کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۴ بیجاپور کی عادل شاہی دور کے شعراء اور ان کے کلام پر تبصرہ کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۵ قطب شاہی دور کے شعراء کا تعارف پیش کرتے ہوئے ان کے کلام کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۶ قطب شاہی دور کے نثر نگاروں کو ان کی نثری تصانیف کے ساتھ متعارف کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۷ مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات لکھئے۔ ۱۴
- (۱) عادل شاہی دور کے نثر نگار
- (۲) نظام شاہی اور برید شاہی دور کے شعراء
- سوال : ۸ مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات لکھئے۔ ۱۴
- (۱) قلی قطب شاہ حیات اور شاعری
- (۲) میراں جی حسن خدا نما

(حصہ دوم)

۸

سوال : ۹

مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی آٹھ (۸) معروضی سوالات کے جوابات لکھئے۔

- (۱) گراہم بیلی نے دکن کی قدیم ادبیات میں کس کتاب کو سب سے اہم قرار دیا؟
- (۲) دکنی صوفی شاعر صدر الدین کی ”کسبِ محویت“ کے موضوعات کیا ہیں؟
- (۳) نظامی کی مثنوی ”کدم راؤ پدم راو“ کس سلطان کے دورِ حکومت میں تخلیق کی گئی؟
- (۴) وجہی اور ابنِ نشاطی نے بیدر کے کس شاعر کو اپنا استاد لکھا ہے؟
- (۵) شیخ آذرسی نے دکنی زبان میں کس نام سے تاریخی کتاب تحریر کی؟
- (۶) ”ہشت بہشت“ مثنوی ملک خوشنود نے کس سلطان کے حکم سے تخلیق کی؟
- (۷) ”جل ترنگ“ اور ”گل باس“ رسالے کس کے نام سے منسوب ہیں؟
- (۸) برہان الدین جانم کی ”حکمتہ الحقائق“ کس مقامِ دبستان سے تعلق رکھتی ہے؟
- (۹) حافظ شیرازی کو دکن تشریف لانے کی دعوت کس سلطان نے دی تھی؟
- (۱۰) ”تاریخ سلندری“ کے مصنف کون ہیں؟
- (۱۱) ”شمالا تقیاد“ نثری تصنیف دکن کے کس نثر نگار کی ہے؟
- (۱۲) فقہ حنفی کے مسائل پر مبنی ”کنز المومنین“ تصنیف کے خالق کون ہیں؟
- (۱۳) فتح دکن کا سہرا علاؤ الدین خلجی کے کس سپہ سالار کے سر پر ہے؟
- (۱۴) نظامی کی مشہور زمانہ عشقیہ مثنوی کا کیا نام ہے؟
- (۱۵) ”لطیفی“ دکن کے کس دور کا شاعر ہے؟
- (۱۶) قطب شاہی دور کے عابد شاہ کی تصنیف ”کنز المومنین“ کا موضوع کیا ہے؟
- (۱۷) وجہی نے اپنی شاعرانہ زبان کو کس جائے مقام کی زبان سے موسوم کیا ہے؟

--- ختم شد ---