

Seat No. : \_\_\_\_\_

# CA-104

March-2021

M.A., Sem.-I

401 : Gujarati  
(પ્રશિષ્ટ કૃતિઓ)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (1) વિભાગ-1માં આપેલા આઠ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો. દરેક પ્રશ્નના 14 ગુણ.
- (2) વિભાગ-2માં પ્રશ્ન-9 માંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

વિભાગ – 1 ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

1. પ્રશિષ્ટ કૃતિની વ્યાખ્યા આપી , તેની લાક્ષણિકતાઓની ચર્ચા કરો. 14
2. પ્રશિષ્ટ કૃતિ એટલે શું સમજાવી, તેની વિભાવનાની વિગતે સ્પષ્ટતા કરો. 14
3. પ્રબંધના લક્ષણોને આધારે ‘કાન્ડડે પ્રબંધ’ની વિશેષતાઓ જણાવો. 14
4. ‘કાન્ડડે પ્રબંધ’ કૃતિની પાત્ર નિરૂપણ કળાની ચર્ચા કરો. 14
5. ‘સરસ્વતીચંદ્ર ભાગ-1’ નવલકથાને આધારે ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠીને નવલકથાકાર તરીકે મૂલવો. 14
6. નવલકથાના લક્ષણોને કેન્દ્ર સ્થાને રાખી ‘સરસ્વતીચંદ્ર ભાગ-1’ નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
7. ‘રાઈનો પર્વત’ નાટકને આધારે નાટ્યકાર તરીકે રમણભાઈ નીલકંઠની વિશેષતાઓ જણાવો. 14
8. ‘રાઈનો પર્વત’ નાટકનો આસ્વાદમૂલક અભ્યાસ રજૂ કરો. 14

વિભાગ - 2

8

9. નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો :
- (1) કયા પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનની દષ્ટિએ 'પ્રશિષ્ટ' એટલે 'પરિપક્વ' કે 'પ્રૌઢ' છે.  
(a) એરિસ્ટોટલ (b) પ્લેટો  
(c) કોલ (d) ટી.એસ. એલિયટ
- (2) ટી.એસ. એલિયટ 'પ્રશિષ્ટ કૃતિ'ના મુખ્ય કેટલા લક્ષણો ગણાવે છે ?  
(a) ચાર (b) ત્રણ  
(c) પાંચ (d) સાત
- (3) 'કાન્હડે પ્રબંધ'ના કર્તાનું નામ આપો.  
(a) કવિ પદ્મનાભ (b) રમેશ શુક્લ  
(c) અસાદત (d) જયશેખરસૂરિ
- (4) કોનું ખૂન કરી, અલાઉદ્દીન ખીલજી દિલ્હીની ગાદી મેળવે છે ?  
(a) પિતા (b) કાકા  
(c) મામા (d) પુત્ર
- (5) 'અલક બહેન, હું તો તારો ભાઈ થાઉં, હોં !' આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?  
(a) નવીનચંદ્ર (b) સરસ્વતીચંદ્ર  
(c) ચંદ્રકાન્ત (d) જમાલાખાન
- (6) 'સુવર્ણપુરનો અતિથિ' આ કઈ નવલકથાનું પ્રથમ પ્રકરણ છે ?  
(a) માનવીની ભવાઈ (b) ભદ્રંભદ્ર  
(c) સરસ્વતીચંદ્ર ભાગ-1 (d) અમૃતા
- (7) 'રાઈનો પર્વત' નાટક કેટલાં અંકોમાં વહેંચાયેલું છે ?  
(a) ચાર (b) છ  
(c) સાત (d) નવ
- (8) રાજા પર્વતરાયની પુત્રીનું નામ આપો.  
(a) વીણાવતી (b) લીલાવતી  
(c) કમલા (d) મંજરી