

Seat No. : _____

JE-204

July-2021

B.A., Sem.-I

EC-I (102) : Sanskrit

(ભગવદ્જુકીયમ્)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (1) વિભાગ – A માં દરેક પ્રશ્ન સમાન ગુણ ધરાવે છે.
Instructions : All question in Section – A carry equal marks.
(2) વિભાગ – A માંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નના જવાબ લખો.
Write the answer to any three questions from Section – A.
(3) વિભાગ – B માં બધા 8 પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
All 8 questions in Section – B are Compulsory.

વિભાગ – A SECTION – A

1. ભગવદ્જુકીયમ્ – માં આવતા વ્યંગ્ય પ્રકારના હાસ્યને સમજાવો. 14
2. ભગવદ્જુકીયમ્ – ને આધારે શાંડિલ્યનું પાત્રાલેખન આલેખો. 14
3. ભગવદ્જુકીયમ્ – ને આધારે શરીર અને આત્માના સંબંધ વિશે નોંધ લખો. 14
4. ભગવદ્જુકીયમ્ – માં ચમદૂતની ભૂલથી ઊભી થયેલી પરિસ્થિતિનું વર્ણન કરો. 14
5. ભગવદ્જુકીયમ્ – ને આધારે વસન્તસેનાનું પાત્રાલેખન વર્ણવો. 14
6. ભગવદ્જુકીયમ્ – ને આધારે પરિવ્રાજકનું પાત્રાલેખન કરો. 14
7. નીચેના ત્રણેય શ્લોકોનો અનુવાદ કરો : 14
 - (1) જ્ઞાનમૂલં તપઃ સારં સત્ત્વસ્થં દ્વન્દ્વનાશનમ્ ।
મુક્તં દ્વેષાચ્ચ રાગાચ્ચ યોગ ઇત્યભિધીયતે ॥
 - (2) સુખેષુ દુઃખેષુ ચ નિત્યતુલ્યતાં
ભયેષુ હર્ષેષુ ચ નાતિરિક્તતામ્ ।
સુહૃત્સ્વમિત્રેષુ ચ ભાવતુલ્યતાં
વદન્તિ તાં તત્ત્વવિદો હ્યસઙ્ગતામ્ ॥
 - (3) સ્વકર્મ ભોક્તું જાયન્તે પ્રાયેગૈવ હિ જન્તવઃ ।
ક્ષીણે કર્મણિ ચાન્યત્ર પુનર્ગચ્છન્તિ દેહિનઃ ॥

8. નીચેના ત્રણેય સસંદર્ભ સમજાવો :

14

- (1) મન્ત્રયમાણાય નમો ભગવતે બુદ્ધાય આહારપ્રમાદઃ સર્વપ્રમાદ ઇતિ ।
- (2) ન શક્યમશિક્ષિતેન કિંચિદપિ જ્ઞાતમ્ ।
- (3) ધન્યાઃ ખલુ સધનાઃ ।

વિભાગ – B
SECTION – B

9. નીચેના પ્રશ્નોના ઉત્તર સાચા વિકલ્પ શોધી આપો :

8

- (1) શાંડિલ્ય કોણ હતો ?
 - (1) ગુરુ
 - (2) શિષ્ય
 - (3) સેવક
 - (4) દૂત
- (2) શાંડિલ્ય ઉદ્યાનમાં પ્રવેશતાં કોનાથી ડરી જાય છે ?
 - (1) મોર
 - (2) ચોર
 - (3) ભ્રમર
 - (4) સૈનિક
- (3) વસન્તસેના કોણ હતી ?
 - (1) ભક્ત
 - (2) ગણિકા
 - (3) વૈદ્ય
 - (4) દાસી
- (4) પરિવ્રાજક કોને વિશ્વાસ કરાવવા વસન્તસેનાના મૃતશરીરમાં પ્રવેશે છે ?
 - (1) ચમદૂત
 - (2) રામિલક
 - (3) શાંડિલ્ય
 - (4) ચેટી
- (5) વસન્તસેનાના પ્રેમીનું નામ શું છે ?
 - (1) શર્વિલક
 - (2) રામિલક
 - (3) ચંદનક
 - (4) સોમિલક
- (6) પાછો ફરેલો ચમદૂત વસન્તસેનાના આત્માને કોના શરીરમાં મૂકીને ચાલ્યો જાય છે ?
 - (1) શાંડિલ્ય
 - (2) પરિવ્રાજક
 - (3) વૈદ્ય
 - (4) ચેટી
- (7) એકાંકી પ્રહસન કેટલા સમયગાળામાં પૂર્ણ થવું જોઈએ ?
 - (1) સવારથી સાંજ
 - (2) બે દિવસ
 - (3) સપ્તાહ
 - (4) સવારથી બપોર
- (8) ભગવદ્દશ્કૃતિયમ્ પ્રહસનમાં છેવટે કયા પાત્રનો ઉત્કર્ષ થયો છે ?
 - (1) પરિવ્રાજક
 - (2) શાંડિલ્ય
 - (3) વસન્તસેના
 - (4) ચમદૂત

JE-204

July-2021

B.A., Sem.-I

**EC-1 (102) : Sanskrit
(Svapnavasavdattam)**

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

विभाग – I

Section – I

सूचना : नीचेनामांथी कोर्षपाण त्रण प्रश्नना उत्तर आपो :

Instruction : Answer the following questions (any three) :

1. नीचे आपेला श्लोकोनो अनुवाद करो : 14
Translate the following verses :
(1) कस्यार्थः कलशेन, को मृगयते वासो, यथानिश्चितं
दीक्षां पारितवान् किमिच्छति पुनर्देयं गुरोर्यद् भवेत् ।
आत्मानुग्रहमिच्छतीह नृपजा धर्माभिरामप्रिया
यद् यस्मास्ति समीप्सितं वदतु तत् कस्याद्य किं दीदताम् ॥
(2) दुःखं त्यक्तुं बद्धमूलोऽनुरागः
स्मृत्वा स्मृत्वा याति दुःखं नवत्वम् ।
यात्रा त्वेषा यद् विमुच्येह बाष्पं
प्राप्तानृण्या याति बुद्धिः प्रसादम् ॥
2. नीचे आपेल संदर्भ समझवो : 14
Explain the following sentences with reference :
(1) भर्तृस्नेहात् सा हि दग्धाप्यदग्धा ।
(2) एकोपरता अपरासंनिहिता ॥
3. भासनी महाभारत पर आधारित कृतिओ विशेषे भाषिती आपो. 14
Write a detailed note on Bhasa's works based on the Mahabharata.
4. 'वासवदत्ता न्यास प्रसंग' विशेषे नोंध लओ. 14
Write a note on 'वासवदत्तान्यास प्रसङ्ग'.
5. "स्वप्नवासवदत्तम्" नाटकना पांचमा अंकनुं मूल्यांकन करो. 14
Evaluate Act-V of the play 'Svapnavasavdattam'.
6. स्वप्नवासवदत्तम् नाटकना आधारे 'उदयन'नुं पात्रालेखन करो. 14
Write a character – sketch of Udayan from the play 'Svapnavasavdattam'.
7. स्वप्नवासवदत्तम् नाटकना आधारे वासवदत्ता अने पद्मावतीना पात्रनी तुलना करो. 14
Compare the characters of Vasavdatta and Padmavati from Svapnavasavdattam.
8. संस्कृत नाटकनो उद्भव अने विकास जणवो. 14
Write a note on the source and development of Sanskrit drama.

વિભાગ – II
Section – II

9. યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો. (કોઈપણ ચાર)

8

Choose the correct option and fill in the blanks. (any four)

- (1) દંતકથા અનુસાર ભાસ _____ હતો.
(અ) ધોબી (બ) સુથાર (ક) સોની
According to legends, Bhasa was _____.
(A) Washerman (B) Carpenter (C) Goldsmith
- (2) બ્રહ્મચારી _____ ગામથી તપોવનમાં આવ્યો હતો.
(અ) લાવાણક (બ) તક્ષશીલા (ક) મગધ
Brahmachari came to tapovan from _____ village.
(A) Lavanak (B) Taxshila (C) Magadh
- (3) ઉજ્જૈયિનીનો રાજા _____ હતો.
(અ) પ્રદ્યોત મહાસેન (બ) અશોક (ક) ચંદ્રગુપ્ત
The king of Ujjayaini was _____.
(A) Pradhyot Mahasen (B) Ashok (C) Chandra Gupt
- (4) કૌતુકમાલા _____ માટે ગૂંથવાની છે.
(અ) ઉર્વશી (બ) પદ્માવતી (ક) વાસવદત્તા
Kautukmala is to be weaved for _____.
(A) Urvashi (B) Padmavati (C) Vasavdatta
- (5) વિદૂષકનું બીજું નામ _____ છે.
(અ) વસંતક (બ) માણવક (ક) ચારુદત્ત
The second name of Vidushak is _____.
(A) Vasantak (B) Manvak (C) Charudatt
- (6) શિરોવેદના _____ ને થાય છે.
(અ) પદ્માવતી (બ) વાસવદત્તા (ક) ચારુદત્ત
_____ is having a headache.
(A) Padmavati (B) Vasavdatta (C) Charudatt
- (7) ઉદયનની વીણાનું નામ _____ છે.
(અ) ઘોષવતી (બ) વીણાવતી (ક) શૂરવતી
The name of Udayan's Veena is _____.
(A) Ghoshvati (B) Veenavati (C) Shurvati
- (8) સ્વપ્નવાસવદત્તમ નાટક _____ અંકનું છે.
(અ) પાંચ (બ) બે (ક) છ
The play Svapnavasavdattam has _____ acts.
(A) five (B) two (C) six