

نوٹ : سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں، اور ان کے ما رکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات دیجئے۔ (کوئی تین)

42

- (۱) ذوق اور غالب کے دور کا احاطہ کیجئے۔
 (۲) مومن، اور بہادر شاہ ظفر کی شاعری کا جائزہ لیجئے۔
 (۳) لکھنؤ میں زبان کی اصلاح میں "ناسخ، آتش و نسیم" کی خدمات بیان کیجئے۔

- (۴) "انیس و دبیر" کی شاعری پر روشنی ڈالئے۔
 (۵) "فارٹ ویلم کالج" کی نثری خدمات کا جائزہ لیجئے۔
 (۶) "فارٹ ویلم کالج" سے غیر منسوب نثر نگاری پر روشنی ڈالئے۔
 (۷) "دہلی کالج" اور "لٹریری سوسائٹی" کا جائزہ لیجئے۔
 (۸) "اردو قواعد" اور "اردو قواعد" کا تعارف پیش کیجئے۔
- سوال : ۲ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں دیجئے۔ (کوئی آٹھ)

8

- (۱) بہادر شاہ ظفر کا انتقال کہاں ہوا؟
 (۲) عود بندی کیا ہے؟
 (۳) انیس کو کس شاعری میں ملکہ حاصل ہے؟
 (۴) میر تقی میر کا تعلق کس دبستان سے ہے؟
 (۵) غالب کے ہمعصر کا نام لکھیں؟
 (۶) مومن خاں مومن کا انتقال کیسے ہوا؟
 (۷) سرور جہاں آبادی کا اصل نام کیا ہے؟
 (۸) "اردو ادب کی تاریخ" کس کی کتاب ہے؟
 (۹) "تاریخ ادب اردو" کس کی تصنیف ہے؟ (۱۰) ڈرامہ کے کتنی اقسام ہیں؟ کون کون سی؟
 (۱۱) "دہلی کا دبستان شاعری" کس کی تخلیق ہے؟
 (۱۲) ذوق دہلوی کس بادشاہ کے استاذ تھے؟
 (۱۳) "اردوئے معلیٰ" کس کے خطوط کا مجموعہ ہے؟
 (۱۴) مومن کی مثنویاں کس قسم کی ہوتی ہیں؟
 (۱۵) "اردو ادب کی تنقیدی تاریخ" کس نقاد کی تنقیدی کتاب ہے؟
 (۱۶) کون سے شاعر بادشاہ بھی تھے؟

-----پایان-----