

- सूचना: (1) विभाग अकेमां एरेक प्रश्न समान गुण धरावे छे.
 (1) All Question in Section 1 carry equal marks.
 (2) विभाग अकेमांथी कोछ पए तए प्रश्नना जवाब लओ.
 (2) Write the answer to any three questions from section 1.
 (3) विभाग बेमां प्रश्न 9 इरजुयात छे.
 (3) Question 9 in Section 2 is Compulsory.

विभाग:1 / Section 1

- प्र.1 नीयेनामांथी कोछ पए अके इकरानो अणुवाए करे. (14)

Translate any two of the following passages.

- (1) तात चन्द्रापीड विदितवेदितव्यस्याधीतसर्वशास्त्रस्य ते नाल्पमप्युपदेशव्यमस्ति। केवलं च निसर्गत एवाभानुभेद्यमरत्नालोकोच्छेद्यमप्रदीपप्रभापनेयमतिगहनं तमो यौवनप्रभवम्। अपरिणमोपशमो दारुणः लक्ष्मीमदः। कष्टमञ्जनवर्तिसाध्यमपर-मैश्वर्यतिमिरान्धत्वम् । अशिशिरोपचारहार्योत्यन्ततीव्रोदर्पदाहज्वरोष्मा। सततममूल-मन्त्रगम्यो विषमो विषय- विषास्वादमोहः ।
- (2) अपगतमले हि मनसि स्फतिकमणाविव रजनिपरगभस्तयो विशन्ति सुखमुपदेशगुणाः। गुरुवचनममलमपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलम-भव्यस्य। इतरस्य तु करिण इव शङ्खाभरणमाननशोभासमुदयमधिकतरमुजनयति। हरति च सकलमतिमलिन मप्यन्धकारमिव दोषजातं प्रदोषसमयनिशाकर इव गुरुपदेशः । प्रशमहेतुर्वयः परिणाम इव पलितरूपेण शिरसिजजालममलीकुर्वन्गुणरूपेण तद् परिमणयति। अयमेव चानास्वादि तविषयरसस्य ते काल उपदेशस्य।
- प्र.2 नीयेनामांथी गमे ते बे ससंदर्भ समजवो. (14)

Explain any two reference to the contexts of the following.

- (1) नित्यमस्नानशौचवध्य बलवान्नागमलावलेपः।
 (2) अलिकाभिमानोन्मादकारीणि धनानि। ।
 (3) अमृतसहोदरापि कटुकविपाका ।
 (4) कामं भवान्प्रकृत्यैव धीरः ।
- प्र.3 कथाना लक्षणो कही “कादम्बरी”ने कथा तरीके भूलवो. (14)
- Evaluate 'Kadambari' as a 'Katha', elucidating the characteristics of 'Katha'.
- प्र.4 नीयेनामांथी कोछ पए बे पर टंकनोध लओ. (14)

Write note on any two of the following.

- (1) उपदेशस्य पूर्वभूमिका । (2) चन्द्रापीडस्य पात्रालेखनम्।
 (3) लक्ष्म्या दूषणानि । (4) शूकनासोपदेशः
 प्र.5 शुकनासोपदेशना आधारे बाणभट्टनी गद्य शैलीनी विशेषतोओ लपो. (14)

Write Peculiarities of the prose style of Bana's on the basis of शूकनासोपदेशः

- प्र.6 " गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति " आ विधानना संदर्भमां बाणनी सिद्धिओ मूलवो. (14)

Evaluate Bana's achievements with reference to " गद्यं कवीनां निकषं वदन्ति ।"

- प्र.7 कादम्बरी कथानी तिलकमंजरी कथा साथे तुलना करो. (14)

Compare Kadambri Katha with Tilakmanjari.

- प्र.8 कादम्बरी कथानी वासवदत्ता कथा साथे तुलना करो. (14)

Compare Kadambri Katha with Vasavdatta Katha.

विभाग:2 / Section: 2

- प्र.9 योग्य विकल्प पसंद करी जवाब लपो. (8)

Answer the following questions by choosing the correct option.

- (1) यन्द्रापिडना मातानु नाम शु હતું ?
 (1) तारामती (2) विलासवती (3) मधुमती
 (2) व्यक्तिने गौरव अने मोटाई कोए आपे छे ?
 (1) धन (2) गुणो उपदेश (3) सोबत
 (3) धूर्तो कथा शास्त्रने प्रमाण माने छे
 (1) निष्फुर कौटिल्यशास्त्र (2) बौद्धशास्त्र (3) धर्मशास्त्र
 (4) लक्ष्मी मोहनो गुण कोनी पासेथी लावी छे ?
 (1) पारिजात (2) यन्द्र (3) कालकूट
 (5) એક નાયક અને નવ ઉપનાયકો -નાં સ્વમુખમાં કહેવાયેલી કથા કઈ છે?
 (1) બૃહત્કથામંજરી (2) દશકુમારચરિત (3) તિલકમંજરી
 (6) ગુણાઢ્યની કઈ કથા પ્રસિદ્ધ છે ?
 (1) કથાસરિત્સાગર (2) બૃહત્કથા (3) બૃહત્કથામંજરી
 (7) ગદ્ય સાહિત્યના કેટલા પ્રકાર છે?
 (1) 5 (2) 7 (3) 2
 (8) આખ્યાયિકામાં કથાનક કોના દ્વારા રજૂ થાય છે
 (1) નાયક દ્વારા (2) નાયિકા દ્વારા (3) કવિદ્વારા