

NOTE: All Questions carry equal marks.

નોંધ: બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નિબંધ લખો.

૨૫*૨ = ૫૦

- (૧) ભારતીય અભિલેખોમાં મુસ્લિમ સુલેખન શૈલી વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.
- (૨) મુઘલ સામ્રાજ્યનાં સિક્કાઓ વિશે નિબંધ લખો.
- (૩) બુદ્ધ પ્રતિમાના લક્ષણો અને તેની પ્રાચીનતા વિશે ચર્ચા કરો.
- (૪) ભારતીય ચિત્રકલાના ઐતિહાસિક તબક્કાઓ જણાવો.
- (૫) "નાટ્ય"ની વ્યાખ્યા સમજાવી, તેની લક્ષણો જણાવો.

Write an essay on any two of the following

25*2=50

- (1) Write a detailed note about Muslim calligraphy style in Indian Epigraphy.
- (2) Write an essay about Mughal Empire Coins.
- (3) Discuss the features of the Buddha statue and its antiquity.
- (4) Describe the historical stages of Indian Painting.
- (5) Explain the definition of "Drama" and its characteristics.