

## Third Year Drama (Degree) Examination

Aesthetics

Time : 2-00 Hours]

August 2021

[Max. Marks : 50

પ્રશ્ન ૧ એક નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (કોઈ પણ ત્રણ)

(૪૨)

- ૧) કલા ના સર્જન અને આસ્વાદ માં લાગણી નો મુખ્ય ફાળો છે - પ્લેટો અને એરિસ્ટોટલના વિચારોના સંદર્ભમાં સમજાવો.
- ૨) "સૌંદર્ય શાસ્ત્ર એટલે લલિત કળાઓ નું વિજ્ઞાન અને દર્શન" આ પરિભાષા તમારા શબ્દોમાં સમજાવી વિવિધ સિદ્ધાંતો ને ત્રિવિધ રીતે વર્ગીકરણ કરો.
- ૩) ટૂંકનોંધ લખો . (અ) પ્લેટો નો અનુકરણ વાદ  
(બ) એરિસ્ટોટલની અનુકરણ ની વિભાવના.
- ૪) ટૂંકનોંધ લખો : (અ) ભટ્ટ લોલટ ની રસ વિચારણા  
(બ) ભરતની રસ વિચારણા
- ૫) ટૂંકનોંધ લખો : (અ) અભિનવગુપ્ત ની રસ વિચારણા.  
(બ) શંકુક ની રસ વિચારણા
- ૬) સૌંદર્ય શાસ્ત્રનો અભ્યાસ નાટકના વિદ્યાર્થી માટે અનિવાર્ય છે ખરો? વિગતવાર સમજાવો.
- ૭) એરિસ્ટોટલ નો વિરેચન સિદ્ધાંત વિગતવાર સમજાવો.
- ૮) "willing suspense of disbelief" - કોલરીજ ના આ વિધાનની વિસ્તારથી ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૨ (અ) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ આપો. (કોઈ પણ બે)

(૦૪)

- ૧) સમ્યગ જ્ઞાન ઉદાહરણ સાથે જણાવો.
- ૨) સાદ્રશ્ય જ્ઞાન ઉદાહરણ સાથે જણાવો.

(પાના નં. ૨ ઉપર.....)

P. T. O.

E72-2 (2)

૩) રસસૂત્ર નો ઉલ્લેખ કયા ગ્રંથમાં છે ?

૪) હેગલની દ્રષ્ટિએ સૌંદર્ય શાસ્ત્ર નો શું અર્થ થાય છે ?

પ્રશ્ન-૨ (બ) જોડકા જોડો. (કોઈ પણ બે).

(૦૪)

અ.	બ
બીભત્સ	જુગુપ્સા
શાંત	શમ
અથર્વવેદ	અભિનય
યજુર્વેદ.	રસ

\*\*\*\*\*

E72-3

May 2021 EXAMINATION

THIRD YEAR DEGREE DRAMA

Paper - 4 AESTHETICS (सौंदर्यसशास्त्र)

Time : 2 hours

Marks : 50

Q.1 give answer the following question (any three). (42)

- 1) "Emotion-play major role in creation and appreciation of the work of art." - explain in the context of ideas of plato and Aristotle.
- 2) Aesthetic is science and philosophy of fine arts. Exemplify this definition in your own words and give three fold classification of various theories of Aesthetics.
- 3) write short note on :
  - (A) Plato's Theory of imitation
  - (B) Aristotle's concept of imitation.
- 4) write short note on :
  - (A) concept of Ras theory according to bhattiolat
  - (B) concept of Ras theory according towards bharat.
- 5) write short note on :
  - (A) concept of Ras theory according to Abhinav gupt.
  - (B) concept of Ras theory according to shankuk.

P.T.O

E72-4

(2)

6) is the study of aesthetics essential for drama student ?

Explain in detail.

7) Explain in detail. - the principal of catharsis of Aristotle.

8) willing suspension of disbelief - discuss in detail about this sentence of Coleridge.

Q.2 A) Give answer of the following questions (any two) (04)

1) Explain the "Samyag Gyana" with example.

2) Explain the "Sadrishya Gyana" with example.

3) In which text mentioned "rasasutra" ?

4) What is the meaning of Aesthetics according to Hegel ?

(B) Match the following ( any two) (04)

A.

Bibhatsa.

Shanta.

Atharvaveda.

Yajurveda.

B

Jugupsa

Sham

Abhinay

Rasa

\*\*\*\*\*