

M.A. Sem.-4 Examination

512 - Gujarati

(ચરિત્ર સાહિત્ય સ્વરૂપ અને અભ્યાસ)

Time : 2-00 Hours]

October 2021

[Max. Marks : 50

- સૂચના : (૧) જમણી તરફના અંક જે તે પ્રશ્નોનો ગુણ દર્શાવે છે.
(૨) વિભાગ-૨માં માગ્યા પ્રમાણે જવાબ લખો.

વિભાગ-૧

નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

- ૧ જીવનચરિત્ર સાહિત્યની વિભાવના સમજાવી, તેના સ્વરૂપ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ જીવનચરિત્ર સાહિત્યના ઉદ્ભાવક પરિબળોની ચર્ચા કરી, તેની વિકાસરેખા વર્ણવો. ૧૪
- ૩ “સદ્ભિ:સંગ” કૃતિની વિશેષતાઓ જણાવો. ૧૪
- ૪ “સદ્ભિ:સંગ” કૃતિના પુરુષપાત્રોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૫ “અબોલ બોલે છે જગદીશનાં જીવન સંભારણા” જીવનચરિત્ર કૃતિના આધારે ચરિત્રકાર તરીકે જયંત કોઠારીનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૬ જગદીશચંદ્ર બોઝને ઘડનારા પરિબળો વિશે વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો. ૧૪
- ૭ “કુસુમાખ્યાન” જીવનચરિત્ર કૃતિનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૮ “કુસુમાખ્યાન” જીવનચરિત્ર કૃતિમાં નિરૂપાયેલી પાત્ર નિરૂપણ કળાની વિશેષતાઓ તપાસો. ૧૪

વિભાગ-૨

- ૯ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો : ૦૮
 - (૧) “મારું જીવન એજ મારી વાણી” કૃતિ કોના જીવન પર આધારિત આલેખાયેલું જીવનચરિત્ર છે? (અ) મહાદેવભાઈ દેસાઈ (બ) ગાંધીજી (ક) કાકા સાહેબ કાલેલકર (ડ) સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ
 - (૨) “સહરાની ભવ્યતા” ચરિત્રકૃતિના લેખકનું નામ આપો. (અ) રઘુવીર ચૌધરી (બ) દર્શક (ક) જોસેફ મેકવાન (ડ) પ્રફુલ રાવલ
 - (૩) મનુભાઈ પંચોલી કયા ઉપનામથી સાહિત્યનું સર્જન કર્યું? (અ) સુંદરમૂ (બ) ધૂમકેતુ (ક) દર્શક (ડ) શેષ
 - (૪) ઇસ્માઈલભાઈ અને ખદીજાબહેન કયા ચરિત્ર સંગ્રહમાં આવતા પાત્રો છે? (અ) સદ્ભિ:સંગ (બ) સહરાની ભવ્યતા (ક) કુસુમાખ્યાન (ડ) અબોલ બોલે છે જગદીશના જીવન સંભારણા
 - (૫) જગદીશચંદ્ર બોઝના પિતાનું નામ આપો. (અ) રમેશબાબુ (બ) ભગવાનબાબુ (ક) રાકેશબાબુ (ડ) ચંદનબાબુ
 - (૬) જગદીશચંદ્ર બોઝના ઘર નજીકથી કઈ નદીનું ઝરણું વહેતું હતું? (અ) ગંગા નદી (બ) યમુના નદી (ક) પદમા નદી (ડ) સરસ્વતિ નદી
 - (૭) “કુસુમાખ્યાન” કૃતિના સાહિત્ય પ્રકાર જણાવો. (અ) અખ્યાન (બ) જીવનચરિત્ર (ક) નિબંધ (ડ) આત્મકથા
 - (૮) કુસુમના પુત્રનું નામ આપો. (અ) રમેશ (બ) અમૃત (ક) મહેશ (ડ) અશોક.