

نوٹ: سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں، اور ان کے ما رکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات دیجئے۔ (کوئی تین)

42 (۱) مثنوی کی ابتداء اور ارتقاء کا

خاکہ بیان کیجئے۔

- (۲) مثنوی کا فن اور اس کی روایت کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔
- (۳) مثنوی "سحرالبیان" کے اہم کرداروں سے متعارف کیجئے۔
- (۴) "سحرالبیان" کی ادبی اہمیت واضح کیجئے۔
- (۵) اردو ادب کی اہم مثنویوں کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔
- (۶) مثنوی "سحرالبیان" کا تنقیدی مطالعہ پیش کیجئے۔
- (۷) میر حسن کی سوانح حیات قلم بند کیجئے۔
- (۸) مثنوی میں "ما فوق الفطرت" عناصر کی اہمیت واضح کیجئے۔
- سوال : ۲ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں دیجئے۔ (کوئی آٹھ)

8

- (۱) نظامی کی مثنوی کا نام کیا ہے؟ (۲) ملا وجہی کی مشہور و معروف مثنوی کا نام لکھئے؟
- (۳) اردو مثنوی کی ابتدا کہاں ہوئی؟ (۴) رزمیہ مثنوی کے لئے کونسی بحر مخصوص ہے؟
- (۵) مثنوی کے عناصر ترکیبی کیا ہیں؟ (۶) "اردو مثنوی کا ارتقاء" کس کی تخلیق ہے؟
- (۷) "زہر عشق" کس قسم کی مثنوی ہے؟ (۸) مثنوی "سحرالبیان" کس بحر میں لکھی گئی ہے؟
- (۹) "پھول بن" مثنوی کس نے تخلیق کی؟ (۱۰) "اردو زبان و ادب کا خاکہ" کس کی کتاب ہے؟
- (۱۱) "مثنوی" کالفظ کس لفظ سے بنا ہے؟ (۱۲) مثنوی کہاں کی ایجاد کردہ ہے؟
- (۱۳) مثنوی "سحرالبیان" کا موضوع کیا ہے؟ (۱۴) "قطب مشتری" مثنوی کے خالق کون ہیں؟
- (۱۵) "تاریخ ادب اردو" کے خالق کا نام لکھئے۔
- (۱۶) "مطالعہ سحرالبیان" کس کی تصنیف ہے؟

-----