

खण्ड - 1 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर लिखिए ।

1. भाव एवं विचार की रचना में रूपांतरण की प्रक्रिया को समझाइए । 14
2. रचनात्मक लेखन के क्षेत्रों में साहित्य और विज्ञापन के महत्त्व को स्पष्ट कीजिए । 14
3. उपन्यास में कथावस्तु, पात्र, परिवेश एवं विमर्श के महत्त्व को समझाइए । 14
4. "संवाद एवं रंगकर्म (रंगमंच) नाट्यलेखन के प्राणतत्त्व है ।" सिद्ध कीजिए । 14
5. कविता लेखन में संवेदना, भाषा-सौष्ठव और तुक का महत्त्व समझाइए । 14
6. अनुवाद का स्वरूप स्पष्ट करते हुए उसके भेदों का संक्षिप्त परिचय दीजिए । 14
7. अनुवाद की प्रमुख समस्याओं पर प्रकाश डालिए । 14
8. निम्नलिखित परिच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए ।

आजादीना अमृत मडोत्सवनी उजवाणीना आरंभ साथे राष्ट्रना नव जगरणनो आरंभ थयो. राष्ट्रपिता मडात्मा गांधीअे नमक पर वेरो नाप्पीने भारतना आत्म सन्मानने ठेस पडोयाडवानुं कृत्य करनार ब्रिटीश सरकारना कायदाने दांडीना नमक सत्याग्रह छोडीने समग्र राष्ट्रमां आजादीनी लडत माटेना आग्रहने बुलंद बनाव्यो लतो. नमक अे विश्वास, नमक अे वक्षदारी अने नमक अे समानता तथा नमक अे श्रमनुं प्रतीक डोवाथी मडात्मा गांधीअे नमक परना वेरानो विरोध करीने सरकार सामे अलिसक जंग छोडयो लतो. आजादीना अमृत मडोत्सवनुं अमृत नवा संकल्प अने आत्मनिर्भरतानुं अमृत छे. आजादीनो अमृत मडोत्सव राष्ट्रना नवजगरणनो मडोत्सव छे. आजादीनो अमृत मडोत्सव आपणा माटे स्वातंत्र्य सेनानीओनी प्रेरणांनुं अमृत, नवा विचारो अने नवा संकल्पोनुं अमृत बनशे. आत्मनिर्भर भारतनुं अमृत बनशे. आ आजादीनी लडतनी अगणित घटनाओ अने वीरगाथाओ लज्ज देश सामे आवी नथी त्यारे आजादीनो अमृत मडोत्सव वर्तमान पेढी समक्ष ते गाथाओने उजगर करवानो अवसर छे.

खण्ड - 2 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए ।

08

(१) रचनात्मक लेखन को अंग्रेजी में क्या कहते हैं ?

- A. CREATIVE READING
- B. CREATIVITY
- C. PROLIFICNESS
- D. CREATIVE WRITING

(२) इनमें से किसे तात्कालिक साहित्य भी कहा जाता है ?

- A. उपन्यास
- B. नाटक
- C. पत्रकारिता
- D. कहानी

2810E562 -3

Candidate's Seat No : _____

B.A. Sem-6 Examination

CC 315

Hindi

EB-Pradeshik

October 2021

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

विभाग-1-

सूचना- किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के 14 मार्क्स है।

- प्रश्न 1- गुजराती भाषा के उद्भव एवं विकास की चर्चा कीजिए।
प्रश्न 2- नरसिंह मेहता का विस्तृत परिचय दीजिए।
प्रश्न 3- प्राचीन गुजराती साहित्य की प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।
प्रश्न 4- आधुनिक गुजराती साहित्य की प्रवृत्तियों की समीक्षा कीजिए।
प्रश्न 5- 'प्रेमानंद' के जीवन एवं साहित्य का परिचय दीजिए।
प्रश्न 6- 'अखा' के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न 7- 'राजेन्द्र शाह' रचित 'ध्वनि' काव्य संग्रह की समीक्षा कीजिए।
प्रश्न 8- उपन्यास के तत्वों के आधार पर 'अमृता' उपन्यास की समीक्षा कीजिए

विभाग-2- (अनिवार्य)

प्रश्न-9- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के दो मार्क्स हैं।

- 1- गुजराती भाषा का जन्म किस भाषा से हुआ?
(क) संस्कृत। (ख) बंगाली। (ग) हिन्दी। (घ) अंग्रेजी।
- 2- 'नरसिंह मेहता' किस काल के कवि हैं?
(क) प्राचीन काल (ख) मध्य काल (ग) आधुनिक काल (घ) अति आधुनिक काल।
- 3- 'मीराबाई' का जन्म किस वर्ष में हुआ?
(क) 1498 (ख) 1401 (ग) 1501 (घ) 1600
- 4- आधुनिक काल का उप विभाजन कितने काल में हुआ?
(क) दो (ख) तीन (ग) चार (घ) पांच।
- 5- 'सरस्वती चंद्र' किस की रचना है?
(क) महात्मा गांधी (ख) गोवर्धन त्रिपाठी (ग) पन्ना लाल (घ) दयाशंकर
- 6- 'अखा' का जन्म कहां हुआ?
(क) गुजरात (ख) महाराष्ट्र (ग) राजस्थान (घ) मध्य प्रदेश
- 7- 'रघुवीर चौधरी' का जन्म किस गांव में हुआ?
(क) बापु पुरा (ख) धनसुरा (ग) नंदासन (घ) बारेजा
- 8- 'आँगलियात' किस की रचना है?
(क) रघुवीर चौधरी (ख) जोसेफ मेकवान (ग) सुरेश जोशी (घ) बिन्दु भट्ट ।