

વિભાગ - 01 (વર્ણનાત્મક પ્રશ્નો.)

નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ (03) પ્રશ્નોના જવાબ લખો. (દરેક પ્રશ્નોના સરખા ગુણ છે, એક પ્રશ્નના 14 ગુણ રહેશે, આ વિભાગમાંથી કોઈપણ ત્રણના ઉત્તરો લખવા.)

- પ્રશ્ન 01. કવિ ભાસના રૂપકોનો સંક્ષિપ્ત પરિચય આપો. (14)
- પ્રશ્ન 02. ઊરુભંગને આધારે ભાસની શૈલીનું મૂલ્યાંકન કરો. (14)
- પ્રશ્ન 03. ઊરુભંગને ટ્રેજેડી તરીકે સિદ્ધ કરતી દલીલો વર્ણવો. (14)
- પ્રશ્ન 04. ઊરુભંગના નાયકની વિશેષતા ચર્ચો. (14)
- પ્રશ્ન 05. ઊરુભંગના પ્રસંગોનું મૂલ્યાંકન કરો. (14)
- પ્રશ્ન 06. ઊરુભંગ રૂપકમાં કવિ ભાસે કરેલાં પરિવર્તનો નોંધો. (14)
- પ્રશ્ન 07. ઊરુભંગ રૂપકમાં નિરૂપિત 'જીવન દર્શન' સિદ્ધ કરો. (14)
- પ્રશ્ન 08. ઊરુભંગનો રૂપક પ્રકાર સિદ્ધ કરતી દલીલો વર્ણવો. (14)

વિભાગ - 02 (હેતુલક્ષી પ્રશ્નો)

પ્રશ્ન 09 નીચે આપેલા પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં જવાબ લખો. (કોઈપણ ચાર) (08)
(કોઈપણ ચાર, એક પ્રશ્ન 02 (બે) ગુણનો રહેશે.)

- (01) યુદ્ધભૂમિ કેવી જણાય છે ?
- (02) બલરામ શા માટે ગુસ્સે થયા ?
- (03) ધુતરાષ્ટ દુર્જયને શું જણાવે છે ?
- (04) ભરત વાક્યમાં બલદેવ શું કહે છે ?
- (05) હાથીઓના શરીરો યુદ્ધભૂમિમાં કેવા લાગે છે ?
- (06) શ્રીકૃષ્ણ સંકેતનું કેવું પરિણામ આવ્યું ?
- (07) ભીમ યુદ્ધના નિયમનો કેવી રીતે ભંગ કરે છે ?
- (08) ભાસના મહાભારત પર આધારિત નાટકોનાં નામ જણાવો ?

—X—