

Seat No. : _____

ME-123

March-2022

B.A., Sem.- I

EC-I – 101 : History

(Ancient India : History, Archaeology and Culture – Per History to
6th Century BC)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

વિભાગ – I

કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

1. ભારતીય ઇતિહાસ જાણવાના પુરાતાત્વિક સાધનો પર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. 14
2. ભારતીય નવપાષાણ અને મધ્ય પાષાણયુગની માહિતી વિસ્તારથી લખો. 14
3. હડપ્પીય સંસ્કૃતિની નગરરચના વિશે માહિતી આપી, તેને અન્ય સંસ્કૃતિ સાથેના સંબંધ તપાસો. 14
4. હડપ્પીય સંસ્કૃતિની આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક વિશેષતાઓ જણાવો. 14
5. ઋગ્વેદ કાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ અને સમાજમાં સ્ત્રીઓના સ્થાન વિશે માહિતી આપો. 14
6. ઉત્તર વૈદિક કાલીન સાહિત્ય વિશે જણાવી ઇતિહાસમાં તેનું મહત્ત્વ તપાસો. 14
7. એક સુધારક તરીકે મહાવીર સ્વામીનું યોગદાન તપાસો. 14
8. મગધમાં થયેલ જુદા જુદા રાજવંશનો ઇતિહાસ જણાવી તેની પ્રગતિ વિશે માહિતી આપો. 14

વિભાગ - II

9. સાચા વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો : (ગમે તે ચાર)

8

- (1) નીચેનામાંથી કયા નાટકની રચના સમ્રાટ હર્ષવર્ધને નથી કરી ?
(a) કાદમ્બરી (b) રત્નાવલી
(c) પ્રિયદર્શીકા (d) નાગ નંદા
- (2) નિષ્ક શું છે ?
(a) મોહર (b) સોનાનો સિક્કો
(c) ચાંદીનો સિક્કો (d) આમાંથી એકપણ નહીં
- (3) મોહોજો દડોની શોધ કોણે કરી હતી ?
(a) દયારામ સહાની (b) રખાલદાસ બેનર્જી
(c) માધવ સ્વરૂપ (d) રવિન્દ્રસિંહ
- (4) ગુજરાતમાં હડપ્પા કાલીન કયા સ્થળેથી ચોખાના અવશેષો મળ્યા છે ?
(a) રંગપુર (b) લોથલ
(c) ધોળાવીરા (d) રોજડી
- (5) ઋગ્વેદમાં સૌથી વધુ ઉલ્લેખિત દેવતાનું નામ _____.
(a) વરૂણ (b) ઈન્દ્ર
(c) સૂર્ય (d) અગ્નિ
- (6) પ્રસિદ્ધ ગાયત્રી મંત્ર _____ વેદમાંથી લેવામાં આવ્યું છે.
(a) સામવેદ (b) યજુર્વેદ
(c) ઋગ્વેદ (d) અથર્વવેદ
- (7) અષ્ટાંગ માર્ગ કયા ધર્મ સાથે સંકળાયેલ છે ?
(a) હિન્દુ (b) બૌદ્ધ
(c) જૈન (d) આમાંથી એકપણ નહિ
- (8) મગધ જનપદની રાજધાની કઈ હતી ?
(a) શ્રાવસ્તી (b) કોસમ
(c) મથુરા (d) રાજગૃહ

Seat No. : _____

ME-123

March-2022

B.A., Sem.- I

EC-I – 101 : History

(Ancient India : History, Archaeology and Culture – Per History to
6th Century BC)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

PART – I

Answer any **Three** :

1. Write a critical note on archeological tools for knowing Indian history. 14
2. Write detail note on the area of Indian Neolithic and Middle Stone Age. 14
3. Give information about the town planning of Harappan culture and check its relationship with other cultures. 14
4. Give information about the economic and cultural characteristics of Harappan culture. 14
5. Provide information about the religious situation and place of women in the society of Rigveda. 14
6. Explain the importance of later-Vedic literature in history. 14
7. Check the contribution of Mahavir Swami as a reformer. 14
8. State the history of various dynasties of Magadha and provide information about its program. 14

PART-II

9. Answer by choosing the correct option : (any **four**)

8

- (1) Which of the following plays was not composed by Emperor Harshvardhan ?
 - (a) Kadambari
 - (b) Ratnavali
 - (c) Priyadarshika
 - (d) Nag Nanda
 - (2) What is Nishk ?
 - (a) Seal
 - (b) Gold coin
 - (c) Silver coin
 - (d) None of these
 - (3) Who invented the Mohenjo-daro ?
 - (a) Dayaram Sahani
 - (b) Rakhaldas Banerjee
 - (c) Madhav Swarup
 - (d) Ravindra Singh
 - (4) Harappa period in Gujarat, from which place have the remains of rice been found ?
 - (a) Rangpur
 - (b) Lothal
 - (c) Dholavira
 - (d) Rojdi
 - (5) Name of the deity most mentioned in Rigveda _____.
 - (a) Varuna
 - (b) Indra
 - (c) Surya
 - (d) Agni
 - (6) Famous Gayatri Mantra _____ taken from Vedas.
 - (a) Samveda
 - (b) Yajurveda
 - (c) Rigveda
 - (d) Atharvaveda
 - (7) Ashtanga Marg is associated with which religion ?
 - (a) Hindu
 - (b) Buddhist
 - (c) Jain
 - (d) None of these
 - (8) What was the capital of Magadha janpada ?
 - (a) Shravasti
 - (b) Kosam
 - (c) Mathura
 - (d) Rajgruh
-