

Seat No. : _____

ME-119

March-2022

B.A., Sem.-I

EC-I-101 : Hindi

[आधुनिक हिन्दी कविता (कविता के पड़ाव)]

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

खण्ड – I

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के सविस्तार उत्तर लिखिए :

1. भारतेन्दु की पठित दोहों का केन्द्रीय भाव लिखिए । 14
2. 'सखि, वे मुझसे कहकर जाते' कविता का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए । 14
3. 'पेशोला की प्रतिध्वनि' कविता में निहित राष्ट्रीय भावना को उजागर कीजिए । 14
4. 'तोड़ती पत्थर' कविता के भाव-सौन्दर्य पर प्रकाश डालिए । 14
5. 'प्रथम रश्मि' कविता का भावार्थ लिखते हुए उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए । 14
6. महादेवी वर्मा की पठित कविताओं का मूल उद्देश्य समझाइए । 14
7. 'ठुकरा दो या प्यार करो' कविता में व्यक्त समर्पण भावना पर प्रकाश डालिए । 14
8. माखनलाल चतुर्वेदी की पठित कविताओं में व्यक्त राष्ट्रीय भावना को उजागर कीजिए । 14

खण्ड – II

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से सही विकल्प चुनकर किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

8

- (1) इनमें से 'साकेत' कृति के रचनाकार कौन हैं ?
- (a) भारतेन्दु (b) जयशंकर प्रसाद
(c) मैथिलीशरण गुप्त (d) माखनलाल चतुर्वेदी
- (2) भारतेन्दु का निधन कब हुआ था ?
- (a) 1985 (b) 1850
(c) 1885 (d) 1880
- (3) प्रसाद रचित 'जागरी' कविता इनमें से किस काव्यसंग्रह में संकलित है ?
- (a) लहर (b) कामायनी
(c) आँसू (d) झरना
- (4) इनमें से किसे प्रकृति का सफल चितेरा कहा जाता है ?
- (a) जयशंकर प्रसाद (b) सुमित्रानंदन पंत
(c) भारतेन्दु (d) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला
- (5) इनमें से किसे मुक्त छंद का प्रवर्तक कहा जाता है ?
- (a) माखनलाल चतुर्वेदी (b) महादेवी वर्मा
(c) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला (d) जयशंकर प्रसाद
- (6) महादेवी वर्मा का जन्म कब हुआ था ?
- (a) 1907 (b) 1807
(c) 1987 (d) 1917
- (7) सुप्रसिद्ध ऐतिहासिक कविता 'झांसी की रानी' इनमें से किसकी रचना है ?
- (a) महादेवी वर्मा (b) माखनलाल चतुर्वेदी
(c) सुभद्राकुमारी चौहान (d) इनमें से कोई नहीं
- (8) 'जवानी' कविता इनमें से किस कवितासंग्रह से ली गयी है ?
- (a) हिमकिरीटनी (b) हिमतरंगिनी
(c) युगचरण समर्पण (d) इनमें से कोई नहीं

Seat No. : _____

ME-119

March-2022

B.A., Sem.-I

EC-I-101 : Hindi

[प्रयोजकनमूलक हिंदी]

(राजभाषा एवं कार्यालय)

(Optional)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- निर्देश : (1) दोनों विभाग अनिवार्य हैं ।
(2) विभाग-I में से कोई तीन प्रश्न एवं विभाग-II में से कोई चार प्रश्न करने हैं ।

विभाग – I

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए :

14 × 3 = 42

1. राजभाषा हिन्दी की संरचना समझाते हुए राजभाषा और राष्ट्रभाषा का अंतर स्पष्ट कीजिए ।
2. राजभाषा सम्बन्धी राष्ट्रपति के आदेशों पर प्रकाश डालिए ।
3. सन् 1976 के राजभाषा नियम के अंतर्गत दिए बिन्दुओं का वर्णन कीजिए ।
4. संक्षेपण का अर्थ देकर उसका स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
5. संक्षेपण की प्रक्रिया समझाते हुए उसके लाभों पर प्रकाश डालिए ।
6. पल्लवन किसे कहते हैं ? पल्लवन का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।
7. टिप्पण का अर्थ देते हुए उसके प्रमुख भेदों पर प्रकाश डालिए ।
8. राजभाषा अधिनियम-1956 एवं राजभाषा संकल्प-1968 पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए ।

विभाग – II

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर सही विकल्प चुनकर दीजिए :

8

- (1) हिंदी को राष्ट्रभाषा बनाने का प्रस्ताव किसने रखा था ?
 - (a) लालबहादुर शास्त्री
 - (b) महात्मा गाँधी
 - (c) जवाहरलाल नेहरू
 - (d) भारतेन्दु
- (2) 'हिंदी दिवस' कब मनाया जाता है ?
 - (a) 26 जनवरी
 - (b) 15 अगस्त
 - (c) 14 सितम्बर
 - (d) 31 दिसम्बर
- (3) कौन सी भाषा राष्ट्र के बिखरे हुए तत्त्वों, विच्छिन्न हृदय, बिखरी जाति एवं बिखरे हुए सूत्रों को सुदृढ़ बंधन में बाँधकर राष्ट्र को सशक्त बनाती हैं ?
 - (a) राज्यभाषा
 - (b) राष्ट्रभाषा
 - (c) राजभाषा
 - (d) मातृभाषा
- (4) राजभाषा हिंदी के कार्यान्वयन की दृष्टि से समूचे भारत को कितने वर्गों में बाँटा गया है ?
 - (a) दो
 - (b) चार
 - (c) तीन
 - (d) पाँच
- (5) संसद के दोनों सदनों ने किस वर्ष दिसम्बर में राजभाषा कार्यान्वयन का 'राजभाषा संकल्प' पारित किया ?
 - (a) 1967
 - (b) 1965
 - (c) 1947
 - (d) 1950
- (6) संक्षेपण को अंग्रेजी में क्या कहते हैं ?
 - (a) Precis writing
 - (b) Note writing
 - (c) Letter writing
 - (d) Poem writing
- (7) जो टिप्पणी पूर्ण संदर्भ सहित पूरा होती है उसे क्या कहते हैं ?
 - (a) आवती टिप्पणी
 - (b) तालिका टिप्पणी
 - (c) नेमी टिप्पणी
 - (d) स्वतःपूर्ण टिप्पणी
- (8) अंग्रेजी के 'Expansion' को हिंदी में क्या कहते हैं ?
 - (a) टिप्पण
 - (b) पल्लवन
 - (c) संक्षेपण
 - (d) प्रारूपण