

Seat No. : \_\_\_\_\_

**JH-118**

June-2022

M.A., Sem.-II

410 : Gujarati

(EA : નારી ચેતના)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

**વિભાગ – I**

નીચેના આઠ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

14 × 3 = 42

1. સાહિત્યમાં નારીવાદ એટલે શું તે જણાવી, નારીવાદી સાહિત્યની વિશેષતાઓની ચર્ચા કરો.
2. ગુજરાતી સાહિત્યમાં નારીચેતના પ્રવાહના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આલેખો.
3. ‘ગર્ભગાથા’ વાર્તાસંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.
4. ‘ગર્ભગાથા’ વાર્તાસંગ્રહમાં આવતા નારી પાત્રોને આધુનિક નારી સાથે મૂલવી સંપૂર્ણપણે ચર્ચા કરો.
5. ‘બત્રીસ પૂતળીની વેદના’ નવલકથાનું નારીવાદી નવલકથા તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
6. “આધુનિક નારીજીવનની સમસ્યા” ‘બત્રીસ પૂતળીની વેદના’ માં સુપેરે વ્યક્ત થઈ છે”. – વિધાનની ચર્ચા કરો.
7. ‘અખેપાતર’ નવલકથાની વિશેષતાઓની ચર્ચા કરો.
8. ‘અખેપાતર’ શીર્ષકની ચર્ચા તપાસો.

**વિભાગ – II**

9. નીચેના આઠ પ્રશ્નોમાંથી ગમે તે ચાર પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

8

(1) ગુજરાતી સાહિત્યમાં નારીવાદ કયા વર્ષથી પ્રવત્યો ?

(a) ઈ.સ. 1958

(b) ઈ.સ. 1959

(c) ઈ.સ. 1960

(d) ઈ.સ. 1961

- (2) કવિ નર્મદે નારી જીવન વિષયક દુર્દશા શેમાં વર્ણવી છે ?
- (a) શાળા પત્ર (b) દાંડિયો  
(c) મોગરો (d) ફૂલછાબ
- (3) 'ગર્ભગાથા' વાર્તાસંગ્રહનું રચના વર્ષ જણાવો.
- (a) ઈ.સ. 2009 (b) ઈ.સ. 2010  
(c) ઈ.સ. 2008 (d) ઈ.સ. 2007
- (4) 'માટીના પગ' વાર્તામાં કેટલા પાત્રો છે ?
- (a) આઠ (b) નવ  
(c) છ (d) સાત
- (5) વિભાવરી અને મયંક વચ્ચે કોણ આવે છે ?
- (a) અનુરાધા (b) રાધા  
(c) ગીતા (d) સીતા
- (6) 'સદ્ગુણા સદન' માં વિનોદિની કયું પાત્ર ભજવે છે ?
- (a) દ્રોપદી (b) કૌશલ્યા  
(c) કૈકયી (d) સીતા
- (7) 'અખેપાતર' ને રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય અકાદમી તરફથી કયા વર્ષમાં પુરસ્કાર મળ્યો ?
- (a) ઈ.સ. 2003 (b) ઈ.સ. 2004  
(c) ઈ.સ. 2002 (d) ઈ.સ. 2005
- (8) 'અખેપાતર' નવલકથા કેટલા પ્રકરણોમાં વહેંચાયેલી છે ?
- (a) 35 (b) 34  
(c) 33 (d) 36

Seat No. : \_\_\_\_\_

**JH-118**

June-2022

**M.A., Sem.-II**

**410 : Gujarati**

(EB : સાહિત્યમાં માનવીય મૂલ્યો – દલિત ચેતના)

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**વિભાગ – I**

નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

**14 × 3 = 42**

1. 'દલિત સાહિત્ય' સંજ્ઞા સમજાવી દલિત સાહિત્યની પ્રમુખ વિશેષતાઓ ચર્ચો.
2. દલિત અને લલિત સાહિત્ય વચ્ચેના સામ્ય-વૈષમ્ય વિશે નોંધ તૈયાર કરો.
3. ગુજરાતી સાહિત્યમાં દલિત ચેતનાની નવલકથાઓ વિશે પરિચયાત્મક નોંધ તૈયાર કરો.
4. ટૂંકનોંધ લખો (બંને) :
  - (1) ગુજરાતી દલિત સાહિત્યના ઉદભાવક પરિબળો
  - (2) ગુજરાતી દલિત કવિતા
5. દલિત ચેતનાની નવલકથા તરીકે દલપત ચૌહાણ કૃત 'ગીધ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.
6. 'ગીધ' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિ વિશે નોંધ તૈયાર કરો.
7. 'બહિષ્કૃત ફૂલો' સંગ્રહના સામાજિક વિષમતાઓ વિષયક કાવ્યો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.
8. ટૂંકનોંધ લખો (બંને) :
  - (1) 'બહિષ્કૃત ફૂલો' સંગ્રહના કાવ્યોમાં સમકાલીન સમસ્યાઓ.
  - (2) 'મારો શામળિયો' કાવ્યનો આસ્વાદ.

## વિભાગ – II

8

9. નીચેનામાંથી ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો :
- (1) નીચેના પૈકી કયું સામયિક દલિત સાહિત્ય કેન્દ્રિત છે ?
- (a) કવિતા (b) શબ્દસર  
(c) હયાતી (d) શબ્દસૃષ્ટિ
- (2) બાબા સાહેબ આંબેડકરે નીચેના પૈકી કયું સામયિક પ્રકાશિત કર્યું હતું ?
- (a) સાબરમતી (b) મૂકનાયક  
(c) વસંત (d) વિશ્વમાનવ
- (3) ‘અનાર્થવર્ત’ નાટકના લેખકનું નામ જણાવો.
- (a) શંકર પેન્ટર (b) મોહન પરમાર  
(c) હરીશ મંગલમ્ (d) દલપત ચૌહાણ
- (4) ‘પૂર્ણ સત્ય’ કૃતિનું સ્વરૂપ જણાવો.
- (a) નવલકથા (b) જીવનકથા  
(c) આત્મકથા (d) રેખાચિત્ર
- (5) ‘ગીધ’ નવલકથા કુલ કેટલાં પ્રકરણોમાં વહેંચાયેલી છે ?
- (a) અગિયાર (b) અઠાર  
(c) બાવીસ (d) અઠ્યાવીસ
- (6) માવજીભાની દિકરીનું નામ જણાવો.
- (a) દિવાળી (b) રંજન  
(c) સવલી (d) દશરી
- (7) શકરો કયા કાવ્યનું પાત્ર છે ?
- (a) જેતલપુર હત્યાકાંડ (b) હું ન ડોશી  
(c) ફૂલવાડો (d) મારો શામળિયો
- (8) ‘વોન્ટેડ પોએટ્સ’ સંગ્રહના કવિનું નામ જણાવો.
- (a) નીરવ પટેલ (b) દલપત ચૌહાણ  
(c) નીલેશ કાથડ (d) શંકર પેન્ટર