

(નીચેનાં Part - I નાં આઠ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપદ્યા. Part - II અનિવાર્ય છે.)

PART - I

પ્રશ્ન.1 સમજુતિ સહિત અનુવાદ કરો.

(14)

از کف نمی دهد دل آسان ربوده را
دیدیم زور بازوی نا آموزده را
من در پی رهای و او هردم از فریب
برسرگره زند گرہ نا کشوده را
دل در امید مرهم و این آهوان مست
ریزند بر جراحتِ مامشک سوده را
هر گز دلم حلوات آسودگی نیافت
تلخ است خواب دیده در حون غنوده را
آشفته داشت خارش آسودگی دماغ
دادیم پر هوا سیر سود افزوده را
نتوان چشید قند و مکرر و زان لبان
بتوان شنود تلخ مکرر شنوده را
یکره خوشم بخنده دندان نمائکرد

E ૭૯૬-૨

તાકી નમાય આં ગેર નાન્મોડે રા

પ્રશ્ન.૨ સમજુતિ સહિત અનુવાદ કરો. (14)

એ કરે ખ્રાબ ખાના રા

બ્રહ્મ રે દે આસ્તા ના રા

ચીયાદ વિશાન બ્રામ જલ્ફત

દ્ર બાખ્તે ચીયાદ ખાના રા

કરે બે બ્રાન દ્ર ર્બા શ્રેત

બ્રદે બ્રગ્રદ્દ નશા ના રા

વ્રિબ્રહ્ર તો સ્દ હ્રાર ચીયાદ

આરસ્ટે દામ વિ દા ના રા

શાહાન બ્રફાસ્ત તો દાદ

મૃત્યાન દ્ર ખ્રા ના રા

દ્ર ઉદ્દે જુદ ન્યિમ થાબત

મૃષાટે શક્સ્ટે શા ના રા

તા કષ્ટે ગ્રમે તો કર્ગ્રદ

બ્ર સાખ્તે એ બ્રા ના રા

પ્રશ્ન.૩ નારીરી નીશાપુરીનાં જીવન વિષયક માહિતિ આપો. (14)

પ્રશ્ન.૪ નારીરી નીશાપુરીનું સાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો. (14)

પ્રશ્ન.૫ નારીરીનું ગાઝલ કવિ તરીકે મુલ્યાંકન કરો. (14)

પ્રશ્ન.૬ નારીરી નીશાપુરીનાં કાવ્યની લાક્ષણિકતાઓ વર્ણાવો. (14)

દ ૫૧૬ - ૩

પ્રશ્ન.૭ મોગલ યુગની સાહિત્યિક પરિસ્થિતિ જણાવો. (14)

પ્રશ્ન.૮ અકબરનાં સમયમાં ફારસી ખષેસાહિત્યનાં વિકાશ પર વિગતે માહિતિ આપો.

(14)

COMPULSORY PART – II

પ્રશ્ન.૯ નીચેનાં Part – II નાં આઠ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોનાં જવાબ આપવા.

(08)

1 નાનીરીએ કોણી શૈલીમાં સુફ્ફીવાદની અસર વાળા કાવ્યો લખવાનું શરૂ કર્યું.

(અ) સનાઈ (બ) સઅદી (ક) હાફીજ (સ) રૂમી

2 નાનીરીનું કાશાનથી આગ્રામાં આગમન.

(અ) હિ.સ.970 (બ) હિ.સ. 975 (ક) હિ.સ. 982 (સ) હિ.સ.991

3 નાનીરીને કોણ અકબરનાં દરબારમાં લઈ ગયો.

(અ) શાહઝાદા મુરાદ (બ) અબ્દુરરહીમ (ક) અબુલ ફઽલ (સ) શૈખ મુખારક નાગોરી

4 નાનીરીનો મકબરો.

(અ) આગ્રા (બ) દિલ્હી (ક) અહમદઘાબાદ (સ) બદાયું

5 મોગલ વંશના સ્થાપક.

(અ) હુમાયું (બ) શાહજહાં (ક) અકબર (સ) બાਬર

6 અબ્દુરરહીમ ખાનેખાનાન કયાંનાં સુબેદાર હતાં.

P.T. ૬

E ૫૧૫-૫

(અ) રોહીલખંડ (બ) ગુજરાત (ક) રાજ્યસ્થાન (સ) અવધ

૭ શાહજહાંનાં દરબારનો રાજકારી.

(અ) ઝુરી (બ) નાગરી (ક) ફયરી (સ) અબુતાલીબ કલીમ

૮ અકબરનામાનાં કર્તા.

(અ) બદાયુની (બ) અબુલફજ્લ (ક) નિઝામુદ્દીન (સ) મુહમ્મદ કસીમ

.....પ્રાયાન.....