

ہدایت: یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ (۸) سوالات ہیں، جن میں سے کہیں تین (۳) کے جواب لکھنا لازمی ہے۔
حصہ دوم میں معروضی سوالات ہیں جن میں سے کہیں آٹھ (۸) کے جواب لکھنا لازمی ہے۔ سوال نامہ پر درج نمبر ہی جوابی پرچے پر رقم کریں۔

(حصہ اول)

- ۱۴ سوال نمبر ۱ قطب شاہی دور کے شعراء کا تعارف پیش کیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۲ بہمنی دور کے شعراء کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۳ اردو نثر کی ابتداء اور ارتقاء پر روشنی ڈالیئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۴ ایہام گو شعراء کے کلام کا جائزہ لیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۵ اردو شاعری کے ابتدائی دور پر تبصرہ کیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۶ اردو شاعری کے عہد زرین پر مفصل معلومات فراہم کیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۷ اردو ادب میں ایہام گوئی کی روایات بیان کیجئے؟
- ۱۴ سوال نمبر ۸ عہدِ ولی کی شاعرانہ خصوصیات بیان کیجئے؟

(حصہ دوم)

- ۰۸ سوال نمبر ۹ مندرجہ ذیل سے کہیں آٹھ (۸) معروضی سوالات کے جواب لکھئے۔
- (۱) بہمنی سلطنت کے زوال کے بعد کون کنسی سلطنت وجود میں آئی؟
- (۲) قطب شاہی سلطنت کے بانی کا نام کیا تھا؟
- (۳) غیر ایہام گو شعراء کے نام بتائیئے؟
- (۴) ”غریب اللغات“ لغات کے خالق کون ہیں؟
- (۵) اردو کے عوامی شاعر کا نام بتائیئے؟
- (۶) کس کی شاعری نے شمال و جنوب کے درمیان پل کا کام کیا؟
- (۷) اصلاح زبان کا کام کن شعراء نے انجام دیا؟
- (۸) غواصی کس کے عہد کا ممتاز شاعر تھا؟
- (۹) دکنی ادب کا پہلا شاعر کسے تسلیم کیا گیا ہے؟
- (۱۰) ”علی نامہ“ کس کی تصنیف ہے؟

- (۱۱) اردو غزل کا باوا آدم کسے کہا جاتا ہے؟
- (۱۲) ”خداے سخن“ کس کو کہا جاتا ہے؟
- (۱۳) وہی کس دور میں پیدا ہوئے؟
- (۱۴) اردو شاعری کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے؟
- (۱۵) ”کر بل کتھا“ کس کی تصنیف ہے؟
- (۱۶) ”نوسر ہار“ کا موضوع کیا ہے؟

