Seat No. : _______________

AP-103

April-2022

B.A., Sem.-IV

CC-212 : Hindi

(निबंध और अन्य साहित्य विधाएँ)

Time : 2 Hours] **[Max. Marks : 50**

विभाग – I

सूचना : निम्नलिखित विभाग-I से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर लिखिए । **14 × 3 = 42**

1. 'लोभ और प्रीति' निबंध की विशेषताएँ निरूपित कीजिए ।

2. 'साहित्य की मेरी पहचान' निबंध में साहित्य के मूल्यांकन सम्बन्धी स्थापनाओं को समझाइए ।

3. 'नई संस्कृति की ओर' निबंध का मूल्यांकन कीजिए ।

4. "जमुना के तीरे-तीरे' निबंध में भारतीय संस्कृति और परंपरा के प्रति आस्था उजागर हुई है ।" इस कथन को समझाइए ।

5. त्यागमूर्ति 'निराला' रेखाचित्र के आधार पर निराला के व्यक्तित्व पर चर्चा कीजिए ।

6. 'फणीश्वरनाथ रेणु' संस्मरण का सारांश अपने शब्दों में लिखिए ।

7. 'समाज की सुन्दरता दो-चार नेताओं पर नहीं, बल्कि लाखों व्यक्तियों के सुधार पर निर्भर करती है ।' इस कथन के आधार पर 'नेता नहीं, नागरिक चाहिए' में व्यंग्य स्पष्ट कीजिए ।

8. 'आप बेफिक्र रहें' में सामाजिक व्यंग्य स्पष्ट कीजिए ।

विभाग – II
(यह विभाग अनिवार्य है)

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** के सही विकल्प पसंद करके उत्तर दीजिए : **8**

(1) विशिष्ट वस्तु या व्यक्ति के प्रति प्रीति होने पर लोभ इनमें से कौन–सा रूप प्राप्त करता है ?

(a) तामसी (b) सात्विक (c) राजसी (d) भयानक

(2) दया पवार की 'अछूत' रचना का नामोल्लेख किस निबंध में किया गया है ?

(a) जमुना के तीरे–तीरे (b) नई संस्कृति की ओर

(c) साहित्य की मेरी पहचान (d) लोभ और प्रीति

(3) समाज को अगर एक वृक्ष मान लिया जाए, तो अर्थनीति उसकी क्या है ? रचना के आधार पर बताइए ।

(a) तना (b) जड़ (c) डालियाँ (d) फूल

(4) 'कलिमलहरनी' का उल्लेख इनमें से किस निबंध में किया गया है ?

(a) साहित्य की मेरी पहचान (b) नई संस्कृति की ओर

(c) लोभ और प्रीति (d) जमुना के तीरे–तीरे

(5) 'ठूमरी' इनमें से किस कथाकार का कथा संग्रह है ?

(a) फणीश्वरनाथ 'रेणु' (b) बाबू शिवपूजन सहाय

(c) रामधारीसिंह 'दिनकर' (d) श्री देवराज दिनेश

(6) 'अब यहाँ के लोग काम को कम, वाणी को अधिक महत्त्व देते हैं ।' कथन किस रचना से लिया गया है ?

(a) आप बेफिक्र रहें .... (b) नेता नहीं, नागरिक चाहिए

(c) त्यागमूर्ति 'निराला' (d) फणीश्वरनाथ 'रेणु'

(7) 'आप बेफिक्र रहें....' व्यंग्यात्मक रचना के लेखक कौन हैं ?

(a) फणीश्वरनाथ 'रेणु' (b) बाबू शिवपूजन सहाय

(c) रामधारीसिंह 'दिनकर' (d) श्री देवराज दिनेश

(8) 'समाज में त्यागी और साहित्य में बागी' इनमें से किसकी विशेषता थी ?

(a) निराला (b) प्रसाद (c) पंत (d) महादेवी वर्मा