

4/32

2704N117

Candidate's Seat No : _____

FY Drama (Degree) Examination

Literature

April 2022

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

સૂચનાઓ:

(૧) નીચે આપેલા ૧ થી ૮ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

(૨) પ્રશ્ન ૨ ફરજિયાત છે

(૩) દરેક પ્રશ્નનો ક્રમાંક અને પ્રશ્ન સ્વચ્છ અક્ષર માં લખવો જરૂરી છે.

પ્રશ્ન:૧) ભરતમુનિ અનુસાર નાટ્ય તત્ત્વોનું મુદ્દાસર વર્ણન કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૨) ગ્રીક ટ્રેજેડીનાં ઉદ્ભવ અને સ્વરૂપ વિષયે ચર્ચા કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૩) પાશ્ચાત્ય નાટ્ય તત્ત્વો વિષયે વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૪) જાપાનીઝ રંગભૂમિ- નોહ અને કાબુકી સંદર્ભે વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૫) 'રાઈ નો પર્વત' નાટકની કથા લખી 'રાઈ નો પર્વત' થી 'જાલકા' સુધીની સફર વર્ણવો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૬) ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

૧. સોફોકલિસ અને નાટક 'કિંગ ઇડીપસ'

૨. ફાર્સ નાટ્યપ્રકાર

[P.T.O]

પ્રશ્ન:૭) મરાઠી નાટ્યકાર- 'વિજય તેંડુલકર'ની નાટ્ય લેખનયાત્રા વર્ણવો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૮) નાટક અને નવલકથા વચ્ચેનાં તફાવતનું મુદાસર વર્ણન કરો. (૧૪)

પ્રશ્ન:૯) (અ) નીચેના પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો. (કોઈ પણ બે) (૦૪)

૧. બાદલ સરકારે લખેલ કોઈ પણ ચાર નાટકોના નામ જણાવો.

૨. જૂની ગુજરાતી રંગભૂમિના કોઈ પણ બે પ્રખ્યાત નટ અને બે નાટક મંડળીના નામ જણાવો.

૩. જૂની ગુજરાતી રંગભૂમિના કોઈ પણ ચાર નાટકોના નામ જણાવો.

૪. ગ્રીસનાં બે મહાકાવ્યો અને તેના રચયિતા કોણ છે તે જણાવો.

(બ) જોડકા જોડો. (૦૪)

અ	બ
મોહન રાકેશ	નાગમંડલ
યુરિપીડિસ	પોએટીક્સ
એરિસ્ટોટલ	મીડિયા
ગિરીશ કર્નાડ	આધે-અધૂરે.

N-117-3

F.Y.DRAMA DEGREE EXAMINATION

PAPER-1

LITERATURE (नाट्य साहित्य)

Time: 2 Hours

APRIL 2022

Marks: 50

ENGLISH VERSION

Instructions: (1) From Q.1 to Q.8 attempt any three questions

(2) Q.9 is compulsory

(3) Clearly mention each question and question no.

Que:1) Discuss in detail- 'Elements of drama' according to Bharatmuni. (14)

Que:2) Discuss the origin and form of Greek Tragedy. (14)

Que:3) Give detailed description about elements of western drama. (14)

Que:4) Discuss in detail about the Japanese theater - Noh and Kabuki. (14)

Que:5) Write the story of the play 'Rai no Parvat' and describe the journey from 'Rai no Parvat' to 'Jalka'. (14)

Que:6) Write short notes: (14)

1. Sophocles and the play 'King Oedipus'.

2. Drama form- 'Farce'.

[P.T.O]

N-117-4

Que:7) Describe the journey of Marathi playwright Vijay Tendulkar. (14)

Que:8) Explain to the point difference between a play and a novel. (14)

Que: 9) (A) Answer the following questions. (Any two) (04)

- 1) Name any four plays written by Badal Sarkar.
- 2) Name any two famous actors and two drama troupes of old Gujarati theatre.
- 3) Name any four plays of old Gujarati theatre.
- 4) Name the two epics of Greece and its author.

(B) Match the following: (04)

A	B
Mohan Rakesh	Naagmandal
Euripides	Poetics
Aristotle	Medea
Girish karnad	Aadhe-adhure.
